



Kraków,
ulica św. Tomasza
L. 32.

ILUSTROWANY BEZPARTYJNY TYGODNIK KU POUCZENIU I ROZRYWCE.

Prenumerata na rok 1928: Rocznie 12 zł, półrocznie 6'50 zł, kwartalnie 3'40; do Ameryki 2 i pół dolara rocznie; do Czechosłowacji rocznie 50 kor. cz., półrocznie 27 kor. cz., kwart. 15 kor. cz. — Numer pojedynczy we wszystkich agencjach i w Administracji „Roli” 30 groszy. — Adres na listy do Redakcji i Administracji: **Kraków, św. Tomasza 32.** Konto P. K. O. 406.301.

Wzajemne porozumienie i zrozumienie.

Ileżby to mniej było nieszczęść na świecie, gdyby ludzie nawzajem zrozumieć i ze sobą porozumieć się chcieli. Wzajemne dokładne zrozumienie się i porozumienie, bądź to tylko dwóch osób, bądź to tylko dwóch i więcej grup ludzi, wytwarza harmonję, szczerość, ułatwienie wszelkich czynności w życiu i wogóle ułatwia współżycie.

Czy to w rodzinie, czy przy pracy w fabrykach, w biurach, w zakładach i pracowniach wszelkiego rodzaju, w każdym kraju, w całym świecie, gdziekolwiek tylko człowiek stąpi i stara się zawiązać stosunki, musi współżyć z innymi, a do tego niezbędne jest porozumienie wzajemne.

Brak porozumienia i zrozumienia psuje wszelkie stosunki ludzkie, wytwarza gorycz, niechęć do otoczenia i niweczy zabiegi najusilniejszej pracy. Ten, kto porozumieć się z innymi i zrozumieć ich nie zdoła lub nie chce, sprowadza zarówno i siebie i otoczenie swoje na drogę częstokroć wielkich udręczeń, a nie raz i do zguby, niszcząc owoce wspólnej pracy, albo zmniejszając ich wartość.

Ażeby zrozumieć innych i móc się porozumiewać dokładnie, przedewszystkiem należy uszanować w każdym człowieku jego przekonania osobiste i właściwości jego charakteru. Trzeba szukać duszy w każdym człowieku, starać i umieć przemawiać do jego duszy. Trzeba uzbroić się w cierpliwość, wyrozumiałość, pobłażliwość na drobne usterki i błędy; trzeba pozbyć się wygórowanej ambicji i żądy wszelkiej nieusprawiedliwionej częstokroć moralnie przewagi, należy wyrzec się pychy i dumy z racji posiadanego majątku lub wybitniejszego swego stanowiska. Trzeba ludzi, z którymi współżyjemy lub współżyć mamy, nie przekonywać swoją przewagą, lecz przekonywać i pozyskiwać dla siebie dobrocią, wyro-

zumiałością, odczuciem i zrozumieniem ich pragnień i dążeń.

Są ludzie, którzy nie mogą zrozumieć tego u innych, czego sami nie odczuwają. Niezdolni są odczuć zmartwień, dolegliwości lub zmęczenia u innych, ponieważ sami tego nie przechodzą lub nie przechodzili. Zapominają o tem, że każdy człowiek odróżnia się od innego swymi odmiennymi właściwościami ciała i duszy, że jedni lepiej są rozwinięci pod względem umysłowym, inni zaś fizycznym; u jednych góruje serce nad rozumem, u innych rozum nad sercem.

Porozumiewając się i rozumiejąc, mogą się ludzie przy wspólnej pracy i wspólnem współżyciu wzajemnie kształcić, uzupełniać i doskonalić. Kiedy zrozumiemy kogoś dobrze i staramy się z nim porozumieć, o ileż nieraz lepiej przedstawia się nam jego czyny. Jeżeli nie staramy się ludzi zrozumieć, niejednokrotnie przyjaciela mamy za wroga, wroga za przyjaciela, dobrego za złego i odwrotnie. Pycha, zapalczywość, wygórowana ambicja, przeszkadzające zrozumieniu się, czynią niejednokrotnie obcymi ludzi żyjących obok siebie. Nie przed każdym coprawda można duszę swoją otwierać, ale należy każdego zrozumieć i jeżeli dąży do godziwych zamiarów, porozumieć się z nim.

„Bij mnie, ale wpierrw zrozum i wysłuchaj!” — rzekł jeden z greckich wodzów do niewyrozumiałego zwierzchnika, który pohamowawszy swą zapalczywość, przyznał najzupełniejszą słuszość swemu antagoniście.

Niejednokrotnie dwóch znacznych ludzi dąży jedną i tą samą drogą do szlachetnego celu, a nie starając się porozumieć, szkodzą sobie wzajemnie lub niwczą cel, do którego dążyli z wysiłkiem.

Zrozumienie się i porozumienie nie jest tak trudne, jakby się zdawało, tylko trzeba chcieć je uskutecznić. Sama chęć dokonania tego czynu stanowi dla każdego pewne zadowolenie. Jeżeli ktoś w żaden sposób zrozumieć nas nie chce i do porozumienia z nim nie przyjdzie, to będziemy mieli przynajmniej to moralne zadowolenie, że my z naszej strony zrobiliśmy wszystko, co do nas należało. A i to przecież dużo znaczy!

DONAT LESIOWSKI.

(Przedruk wzbroniony).

Szlakiem idei.

Powieść.

W przedziale, w którym siedzieli dwaj uciekinierzy — panował niemiły zaduch palonego tytoniu, a gwar najrozmaitszych słów, i głośnie wykrzykniki, tworzyły wrzawę nie do opisaną.

Gustaw wraz ze Stanisławem, siedzieli tuż obok siebie, obserwując bacznie rozprawiających głośnie po dróżnych, sami też udając bolszewików krzyczeli głośnie, chcąc jak najwięcej zwracać na siebie uwagę.

Do tej pory nie pytano ich o żadne dowody — których naturalnie nie posiadali — nie tracili jednak nadziei, że dojadą na miejsce szczęśliwie.

Na małej stacji pod Bachmaczem, gdy pociąg przystanął — weszło do wagonu dwóch uzbrojonych bolszewików, którzy obrzuciwszy bacznie spojrzeniem jadących, oznajmili głośnie po rosyjsku, przeplatając rozmaitemi epitetami następną wiadomość: Że z Moskwy uciekło dwóch Polaków z armji Dowbora Muśnickiego, którzy się gdzieś skryli, a jeżeli ich znajdą w pociągu, to wszyscy ci, co będą razem z nimi w przedziale, zostaną wraz z nimi rozstrzelani. Po tem oznajmieniu zażądali od wszystkich pokazania swoich dowodów.

Dwaj Polacy słysząc podobną wiadomość strętwieli z przerażenia, nie widząc dla siebie żadnego wyjścia. Lecz Gustaw prędko się opanował, i gdy bolszewicy zażądali od niego dowodu, odpowiedział butnie i z cynizmem, wskazując na kolegę: Że ten du-rak zgubił dowody jego i swoje — ale, że jadą na front, to im nie potrzebne są żadne dowody, bo tam ich przyjmą i bez dowodów.

— Ot lepiej wy by dali nam tytoniu, i pożywić się co niebądź — dodał patrząc śmiało na bolszewików.

— Charaszo! — odpowiedzieli. — Pójdziecie z nami do prowiantury, a tam dostaniecie wszystko, co wam potrzeba.

Po zbadaniu reszty dowodów, wyszli bolszewicy, a za nimi Gustaw i Stach, niepewni co się z nimi stanie, i podążyli wszyscy na stację, gdzie po zaprowadzeniu ich do małej kancelarji, i po wypyтaniu się jeszcze niektórych szczegółów, obdarowali ich naprawdę bolszewicy tytoniem i żywnością — oraz wypisali dwie przepustki, z którymi mogli jechać aż za Kijów.

Uradowani takim obrotem sprawy, wskoczyli z powrotem do pociągu, pewni, że ich już nikt nie zaczepi, i jechali spokojnie aż do samego Kijowa.

W Kijowie, gdy wysiedli, Gustaw pożegnał serdecznie Stacha, który podążył do swego domu, a on zapragnął odwiedzić najpierw księdza Mirskiego, potem zaś państwa Miniów i Marysię.

Mrok już zapadał, gdy zapukał ktoś cichutko do drzwi księdza Mirskiego — ksiądz wstał, by otworzyć, i ze zdziwieniem ujrzał przed sobą, dawno niewidzianego Gustawa.

— Wszelki duch!... A ty skąd się zjawiasz tak niespodzianie, nie dawszy o sobie żadnej wieści?

— Zjawiam się ojczu, aby ucałować twoje ręce, i powiedzieć ci, iż byłem tam, gdzie krew płynęła strumieniami... i tam, gdzie kule nie oszczędzały najśmielszych... i tam, gdzie przemoc zabrała w niewolę wielu... Lecz ja wyszedłem wszędzie cało, bo twoje kochany ojczu błogosławieństwo, strzegło mnie we wszystkich niebezpieczeństwach.

— Chwała za to niech będzie Panu!... Ale siadaj, i opowiedz szczegółowo swoje przygody, a ja zarządę, by ci coś niecoś przygotowano przekąsić — boś pewno głodny, a choć i u nas nie uśmiecha się, od czasu jak rewolucja zaczęła swoje krwawe żniwo — to jednak znajdzie się kęs chleba dla potrzebującego.

Ksiądz wyszedł, a w kilka minut przyniósł sam chleb i kawałek mięsa, stawiając przed Gustawem, i zachęcając go do jedzenia.

Gustaw, zachęcony tak życzliwie, jadł, i jednocześnie opowiadał swoje przygody od początku wstąpienia do wojska, aż do chwili, kiedy wyrwał się z rąk bolszewików.

Ksiądz słuchał, i kiwał głową w zakłopotaniu.

— Musisz się teraz mieć na baczności — rzekł, gdy Gustaw skończył opowiadanie — gdyż bolszewicy coraz gorzej zaczynają przeprowadzać swój krwawy terror... I nikt nie jest wolny od ich prześladowań — ani bogaty obywatel, ani najbiedniejszy robotnik, tak Rosjanin jak i Polak — gdyż nie rządzi u nich sprawiedliwość, ale najczęściej porachunki zemsty osobistej... I kto nie z nimi, ten już przeciw nim... i przez to samo skazany już jest na zagładę — dlatego też ginie dziś wokoło tyle niewinnych. Ty nie wiesz — dodał ciszej — co się tu u nas wyrabia; za byle pozór człowiek ginie jak mucha, i nawet ślad po nim nie zostaje... Ja sam cudem tylko żyję, gdyż kilka razy byłem już wzywany do czerezwycajki i indagowany, a teraz wiem, że jestem pod ich baczna opieką. Oj, ciężką doświadczeń godzinę, Bóg zesłał na nas synu — lecz trzeba się pogodzić z Jego św. wolą, i cierpienie, a nawet śmierć, gdy przyjdzie — ofiarować za okup polskiej ziemi...

Długo tak jeszcze rozmawiali z sobą przyciszonym głosem, aż wreszcie Gustaw zapytał, czy ksiądz nie wie, co się dzieje z Marysią — gdyż od dłuższego już czasu nie miał od niej żadnej wiadomości, i obecnie nie był jeszcze u państwa Miniów, gdyż śpieszył najpierw odwiedzić drogiego opiekuna, i zasięgnąć potrzebnych informacji.

— Marysi w Kijowie niema — odpowiedział ksiądz. — Kilka tygodni już jak wyjechała do Sienia-wy do krewnych, gdyż od pewnego czasu ściągnęła na siebie uwagę bolszewików, i o mało nie została już aresztowaną. Jest to jedna z najdzielniejszych kobiet Polek! — dodał z zapalem. — Po twoim odejździe, dziewczyna ta stała się w Kijowie jedyną organizatorką, polskiej wojskowej organizacji, gdyż prosiła mnie ze łzami w oczach, bym ją zapoznał z tajemnymi niemi prac konspiracyjnych, co uczyniłem po wybadaniu, iż chęci jej są czyste i pochodzą jedynie z porywów polskiego patriotyzmu. Szło nam w początkach dobrze, dokąd nie wybuchła rewolucja — bo choć i przedtem czuliśmy deptanie nam na pięty policji, to jednak zawsze udało nam się zmylić ich podejrzenia, i nikt z organizacji nie był aresztowanym. Gdy jednak bolszewicy objęli rządy, trzeba było zmienić taktykę postępowania; niebezpieczeństwo teraz czycha ze wszystkich stron na polskich patriotów, i niewiadomo skąd spaść może... Czekamy zatem dzień i noc — lecz co do Marysi, to sam nalegałem, by wyjechała z Kijowa dla uniknięcia możliwego nieszczęścia.

Dowiedziawszy się Gustaw, że Marysi niema, posmutniał bardzo, gdyż pragnął ją ujrzeć choć przez chwilę, po tak długiej rozłące, i powiedzieć jej, że jest już teraz naprawdę żołnierzem polskiej armji... a choć prześladowany, nie traci jednak wiary w polskie zwycięstwo.

— Trzeba mi zatem wędrować do Białej-Cerkwi — rzekł powstając — gdyż w Kijowie nie mam już więcej nikogo prócz ciebie kochany ojciec.

— Owszem, jest tu jeszcze twoja siostra wraz z mężem, mieszkają w Kijowie już od pewnego czasu — znam ją, gdyż była u mnie wraz z Marysią, pytając, czy nie mam jakiej wieści od ciebie. Lecz dziś już nigdzie cię nie puszcze, przenocujesz i wypoczniesz, a jutro możesz odwiedzić siostrę zanim wyruszysz do Białej-Cerkwi.

Gustaw usłuchał rady księdza — przenocowawszy, na drugi dzień dopiero pożegnał ukochanego opiekuna, i podążył pod wskazany adres, aby zobaczyć się z siostrą.

Pani Czernicka ucieszyła się bardzo ujrawszy brata, i dopiero po długich wzajemnych opowiadaniach, i po wypoczynku, pozwoliła mu na drugi dzień udać się do Białej-Cerkwi.

Gdy po wielu przejściach, znalazł się Gustaw w domu rodziców, odczuł ogromną radość, iż znowu widzi ukochaną matkę, i wśród zacisznego ogrodu może przesiadywać z nią, jak dawniej, długie godziny na cichych pogawędkach.

Ojca Gustaw szanował i kochał, lecz zupełne zaufanie czuł tylko do matki, i jej zwykle zwierzał się ze wszystkich najtajniejszych swoich myśli, na które ona umiała zawsze odpowiedzieć mu trafnie.

Czas szybko upływał, i na pozór spokojnie. Gustaw pomagał ojcu w zajęciach, zaczął się wtajemniczać w interesy małej fabryczki, jaką posiadali — zapoznając się przytem z pracującymi robotnikami, których było kilkudziesięciu. Wkrótce też zyskał sobie ogólną sympatię — polubiono go za jego uprzejmość, i chęć niesienia pomocy każdemu.

Pomiędzy robotnikami, była część Rosjan, część Polaków, lecz wszyscy szanowali i kochali rodzinę państwa Łastowskich, a w szczególności pokochali Gustawa. I choć, czerwona sieć rewolucji ich oplatała, nie dążyli do upadku przemysłu swego chlebobawcy, gdyż widzieli, że nie żył z ich wyzysku, ale wierne dzielił się zapracowanym groszem. Nie wiele więc słuchali głosów, które burzyły wszelki ład, i każdej chwili gotowi byli stanąć w obronie rodziny państwa Łastowskich.

Gustaw też im się wywdzięczał za ich życzliwość; uprzejmością, i w każdym wypadku stawał przy nich jak brat, nie uznając różnicy klasowej, jaka dzieliła syna przemysłowca od robotnika.

VIII.

Rewolucja rosyjska coraz krwawsze zataczała koła; aresztowaniom i mordom nie było końca... Nikt nie był pewnym dnia ani godziny; czerezwyczajka nie oszczędzała nikogo; jak demon piekielny szerzyła nakoło strach, grozę i zniszczenie.

Co noc rozlegały się złowieszcze strzały, a ranniem ziemia była zroszona świeżą krwią niewinnych ofiar, których ciała często jeszcze wpółżywe drgały w śmiertelnych konwulsjach, pod cienką warstwą przyssypanej ziemi.

W przeciwieństwie do ogłoszonych haseł swobody... więzy coraz silniej zaciskały się na ręce i szyje ludzkich mas, które stawaly się biernymi narzędziami w krwawych rękach kierujących machiną rewolucji.

Pewnego dnia, Gustaw jak zwykle, spokojnie pracował w kantorze ojca, gdy nagle zakołatano do drzwi, i dwóch zbrojnych ludzi weszło, rozkazując, by Gustaw zabierał się z nimi, gdyż jest aresztowany.

Na zapytanie pana Łastowskiego, dlaczego aresztują syna — odpowiedzieli tylko, że biorą go jako zakładnika, gdyż służył w armji Dowbora Muśnickiego — po paru też minutach udał się Gustaw wraz z nimi do czerezwyczajki, gdyż nie było żadnej rady i trzeba było się pogodzić ze smutną koniecznością.

W czerezwyczajce, bez żadnego przesłuchania rozkazano go wrzucić do lochów biura hrabiny Branickiej, gdzie było więzienie dla tych, co nie mieli już oglądać światła dziennego ziemi.

W lochach przebywało już kilkadziesiąt osób, z których co noc prawie ktoś ubywał, wyprowadzany przez uzbrojonych bolszewików poza miasto, a wkrótce po wyprowadzeniu, odzywały się zwykle głuche strzały karabinów, które w podziemia ciemnych lochów niosły smutną wieść o śmierci towarzysza... Poblądle grozą usta pozostałych, szeptały wówczas cicho, modlitwę za umarłych; polecając Bogu duszę co w tej chwili odchodziła ze świata żyjących, w krainie poległych ofiar strasznej rewolucji.

Gustawa ogarnęło z początku ogromne przygnębienie — powoli jednak zaczynał się przyzwyczajać do tej strasznej gry życia, gdzie każdej godziny oczekiwano, czyj los zostanie wyrzuconym poza nawias żyjących...

Gdy minął tydzień, Gustaw już zupełnie opanował siebie, i czekał ze spokojem co dalej nastąpi.

Czas spędzał na pogawędkach z towarzyszami wspólnej niedoli, lub na przeglądaniu bogatego archiwum, należącego do hrabiny Branickiej, które się znajdowało porozrzucane w lochach biura. Były tam rzeczy bardzo cenne, które Gustaw zaciekawiony wybierał z pomiędzy stosów walających się w najwyższym nieładzie, gdyż bolszewicy nie zastanawiali się nad wartością drogich manuskryptów, i hrabiowskich rodzinnych pamiątek.

Upłynęło już trzy tygodnie od chwili aresztowania Gustawa — pewnego wieczoru otworzyły się drzwi więzienia, wszedł dozorca i ostrym głosem zawezwał Gustawa, by wyszedł. Krew ścięła się lodem w żyłach wezwanego, gdyż zdało mu się, że zbliża się jego ostatnia godzina... Obejrzał się smutnie na pozostających towarzyszy, a skinąwszy głową na pożegnanie, udał się za uzbrojonym dozorcą. Po chwili stanął w małym gabinecie czerezwyczajki, gdzie zdumiony usłyszał niespodzianą wiadomość z ust komisarza, że jest wolnym.

Nie mógł uwierzyć w radosną nowinę — sądził raczej, że żartują z niego, a za chwilę oznajmią mu inną wiadomość, skazującą go na śmierć. Lecz kiedy po paru minutach milczenia, ujrzał, że zbrojny człowiek odszedł od niego, a drzwi stoją przed nim otwarte — zaczął nareszcie wierzyć, iż wiadomość uwolnienia jest prawdziwą. Nie zastanawiając się już dłużej, wyszedł pośpiesznie z czerezwyczajki, nie zatrzymywany przez nikogo, i pośpieszył uradowany do domu. Wkrótce znalazł się w objęciach rodziców, gdzie po czułym przywitaniu dowiedział się przyczyny uwolnienia:

Oto robotnicy pracujący w fabryce u pana Łastowskiego, po wspólnej naradzie, wysłali swoją delegację z prośbą o uwolnienie Gustawa — na poparcie jednak prośby pan Łastowski przesłał przez nich suety okup w złocie...

Po przedstawieniu prośby i okupu — zawiadujący więźniami komisarz, po małym wahaniu zgodził się — i tegoż dnia wieczorem przyprowadzić rozkazał do siebie Gustawa, gdzie mu oznajmił, że jest wolnym.

Nie długo jednak cieszył się Gustaw zwróconą wolnością — w kilka dni bowiem dano ogłoszenie z czerezwyczałki, w którym wymieniono szereg osób, podając jako zbiegłych z więzienia — między nazwiskami temi, znajdowało się i nazwisko Gustawa Łastowskiego, zbiegłego przed kilkoma dniami z czerezwyczałki...

Był to zwykły szantaż bolszewicki — gdyż często się to zdarzało, że po wzięciu okupu, wypuszczali swoje ofiary na wolność, aby po paru dniach ogłosić ich jako zbiegów, a odnalezionych karać z tem większą zaciętością jakby prawdziwych winowajców.

Gdy wiadomość o ogłoszeniu, doniesiono do państwa Łastowskich, w domu zapanowała trwoga i smutek. Nie było jednak czasu na długie medytacje, gdyż każda minuta zbliżała tylko niebezpieczeństwo. Nie namyślając się więc Gustaw, pożegnał pośpiesznie rodzinę, postanowiwszy tymczasowo skryć się na pobliskim cmentarzu, w pewnym znanym grobowcu.

Mrok na świecie już gęstniał, gdy Gustaw szybko przesuwał się wąską uliczką prowadzącą w stronę cmentarza — wkrótce też, nie zatrzymany przez nikogo, stanął u żelaznych wrót, a uchyliwszy małą furtkę, wszedł pośpiesznie w krainę umarłych, szukając schronienia przed żywymi...

Cichutko stał w mroku nocy, między sennymi grobami, niby cień szary powstały z którejś mogiły, a ponad nim tylko liście drzew szumiały tajemniczo, smętną dumkę płynącą z dalekich pozaświatów...

Powoli zbliżył się do jednego z większych grobowców — lęk jakiś go ogarnął, gdy sobie uprzytomnił, iż za chwilę zamieszkać musi w pośród umarłych — nie poddając się jednak przykreemu uczuciu ukląkł, i zaczął odmawiać cichą modlitwę za tych, co spali w mogiłach, a po chwili już spokojny powstał i odsunawszy nieco płytę kamienną, wsunął się cicho do zimnego grobowca.

Otoczyła go ciemność i chłód — lecz jednocześnie odczuł jakiś dziwny spokój połączony z ufnością do sąsiadujących mu umarłych... I zdawało mu się, że oni strzedz go będą przed tamtymi, co pozostali w świecie żyjących... przed tą okrutną nienawiścią, ludzi-zwierząt, co jak Tajfun piekielny, płynęła poprzez świat druzgocący ludzkie życie.

Ukląkł w pośród ciemności, i jeszcze raz zaniósł gorące modły do Boga, a potem rozścieliwszy przyniesiony z sobą koc, ułożył się obok stojących trumien, i wkrótce spał już spokojnym snem w pośród grobowej ciszy... Na cmentarzu tylko wciąż szumiały smętną pieśń wyniosłe topole... a duchy umarłych czuwały ponad uśpionym Gustawem.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

Zabobon chłopów rumuńskich.

Rumunja należy do tych niewielu krajów europejskich, w których zachowały się jeszcze w całej swej czystości oryginalne obyczaje i obrzędy ludowe, towarzyszące chowaniu zmarłych. Istnieją one oczywiście wśród chłopów, którzy stoją na tak niskim stopniu kultury, iż zaledwo 20 proc. z nich umie czytać i pisać. Chłop rumuński jest w całym tego słowa znaczeniu dzieckiem natury; wszystkiem rządzą według jego wierzeń i przesądów złe i dobre duchy, które gnieźdzą się wszędzie.

Dusza zmarłego nie opuszcza tak prędko domostwa, w którym żył i pozostaje około 40 dni pod dachem dawnej siedziby, a ulubionem jej miejscem pobytu jest pono rywna.

Bardzo rozpowszechniony jest zwyczaj „upiększania“ trupa. Policzki i wargi naciera się karminem, brwi podrysowuje i przyciemnia węglem; w braku różu i szminki nakłada się na policzki i wargi wycięte odpowiednio kawałki czerwonej materji. Tak upiększonego do ostatniej podróży trupa wkłada się do trumny, która zostaje otwartą, aż do chwili złożenia jej w grobie.

Ceremonje żałobne trwają 40 dni z przerwami. Na grobie zmarłego stawia się prymitywną lampkę olejną, oraz t. zw. „coliva“ — placek przeznaczony dla pokrzepienia zmarłego. Stypy nie znają w Rumunji, ale bezpośrednio po powrocie z cmentarza wydziela się między obecnych małe miseczki z kapustą i miedziaki. Miseczki po opróżnieniu wtyka się na kołki w parkanie i tak zostają one na 24 godziny, poczem chowa się je starannie w śpichlerzu.

Lud w Rumunji wierzy powszechnie w istnienie wampirów, które wciskają się w nocy przez szczeliny w drzwiach lub przez dziurkę od klucza do chaty i wysysają krew z ludzi. Ulubionem siedliskiem i kryjówką wampirów są trupki małych dzieci. Aby zapobiedz wydostaniu się wampira, na świat uciekają się wieśniacy rumuńscy do następujących środków. Wszystkie otwory ciała, oczy, usta, nozdrza i t. d. zapieczętują i zatykają gliną, w czaszkę wbijają się kilka noży i ostrych klinów. Teraz według wierzeń ludowych, wampir jest już zabity i niema obawy, aby mógł wydostać się nazewnatrz.

Dziwaczne są też obyczaje i obrządki spełniane przy narodzinach dziecka. Po porodzie — siennik, na którym leżała położnica musi być spalony. Coprawda nie ze względu na higienę, lecz z obawy przed demonami i złemi duchami, które mogły się schować w sienniku. Nowonarodzonemu zagrażają też liczne niebezpieczeństwa ze strony złych duchów, czarownic, wampirów. Aby odczynić uroki i zażegnać grożące zło, ojciec kładzie noworodkowi na główkę czepeczek z czerwoną wstążką na szyję amulety, na czole zaś maluje rozrobioną czarną farbą dużą plamę w kształcie koła. Teraz dziecko jest już zabezpieczone i złe duchy nie mogą mu nic złego uczynić.

Przesady, zabobony i niektóre obrzędy wieśniaków rumuńskich przypominają swą formą i treścią obrzędy żałobne naprzykład praktykowane w dawnym Egipcie Faraonów. Tak naprzykład wiara w to, że dusza zmarłego przez 40 dni przebywa jeszcze pod dachem jego ziemskiej siedziby, przypomina do złudzenia rytuał pogrzebowy egipski.



*Była wiosna, była wiosna,
Było trochę bzów,
Lecz minęła, choć radosna
I już lato znów.*

1 zabrzęczą w słońku kosy,
Padnie złoty płon —
Później zmilkną ptaszki głosy,
Przyjdzie lata zgon.

1 nadejdzie szary wrzesień,
Świat pożółknie w krąg...
Coś tak smutno, ach to jesień
Dni tych smutnych ciąg.

*Lecz i jesień minie snadnie
I skryje się gdzieś —
Zaś śnieg biały wokół spadnie
I okryje wieś.*

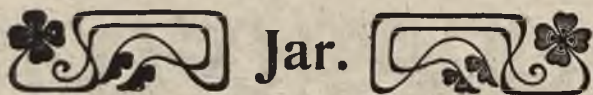
Wincenty Kuglin.

JAPONSKIE WESELE.



Zapewne, gdyby nie tytuł, niejednemu, z naszych Czytelników ani na myślby nie przyszło, co przedstawia niniejszy obrazek. A przecież w rzeczywistości japońskie wesele. Japończycy niemal pod każdym względem dorównują dzisiaj narodom europejskim, a nawet w niejednym ich przewyższają, ale też w wielu jeszcze rzeczach zachowują dawne zwyczaje, które nam wydają się częstokroć śmieszne. Do takich należy na przykład sposób jedzenia. Nie używają oni stołów i krzeseł lub ław, lecz rozpościerają na ziemi duży dywan, ustawiają na nim naczynie z jedzeniem

i zasiadają na tymże dywanie, aby spożyć dary Boże. Widzimy to zresztą na naszym obrazku. Na rozpostartym dywanie rozstawiono zastawę stołową, przeważnie filiżanki, a wokół zasiedli goście weselni. Po lewej stronie widzimy państwo młodych, poza nimi Japończyka, podającego do „stołu“, a po prawej biesiadników weselnych. I strój ich inny, aniżeli u nas. Strój to jednak tylko narodowy, bo coraz więcej Japończyków nosi ubrania europejskie, a i coraz częściej można spotkać w Japonii stoły i krzesła, na których jedzą i siedzą na sposób europejski.



— Graj jeszcze Marysiu...

Odwrociła głowę, ogarniając ciepłym spojrzeniem pochyloną nad jej ramieniem twarz męża, pełną cichej zadumy i jakiejś bolesnej tęsknoty.

— Dobrze Stefku...

Rozełkało się preludjum Chopina. W każdym tonie łza, taka jesienna łza padającego deszczu na zapłakane szyby. Sączą się krople dźwięków wolno, półcicho, szarpia sercem grającej kobiety, łkają smutne, sieroce i drżące, zdają się ulatywać ku gasnącej w oddali nad siną smugą lasów, zorzy wieczornej.

Stefan nie widzi, że ręce żony drżą i nie odczuwa, iż w piersi jej łomocą trwożne, niespokojne serce, w przeczuciu...

Łzę pada ton każdy na bezmiernie kochające jej serce, które szlocha na równi z tonem.

— Stefku... Stefku... — szepce cichutko — tak o ciebie się boję, tak przeogromnie...

Ale Stefan nie słyszy.

Cisza. Ostatnie dźwięki przebrzmiały już dawno, a Stefan słuchał jeszcze z przymkniętymi oczyma.

— Maryś...

— Stefku?

— Graj jeszcze...

— Ależ grałam już tyle razy!...

— Graj jeszcze... Tak proszę... gdybyś wiedziała, jak te rozełkane tony pieczą duszę moją... jak pieczą... graj Marysienko!

— Stefku — głos drży, lży można wyczuć w gardle — co tobie? Ja... ja boję się czegoś...

— Nic... nic... tylko graj, proszę tak bardzo.

Odszedł od fortepianu. O ramę okienną oparł piękną głowę i oczyma rzewnej tęsknoty pełnemi, utonął w drgających blaskach zachodu.

Nadchodził wieczór cichy, pogodny, pełen woni skoszonych łąk. Od pół szeroki, rozciągający się przed oknem dworu, płynęły te wonie wraz z świerkaniem świerszczów i chóralną kapelą żab. Głosy te, niosły się daleko, bo cicho było i księżyc blaski swe słać począł coraz śmielej.

Fortepian umilkł.

Pokój spowił gruby mrok. Po dywanie jęła pełzać nieśmiało liljowa smuga księżycy.

— Maryś, chodźmy do parku. Przecudny dzisiaj wieczór...

— Dobrze kochanie.

Czar letniej nocy upoił ich spokrewnione z sobą dusze. Nie płosząc ciszy rozmową, zadumani w sobie, szli alejami w milczeniu. Nad nimi, w koronach dębów, zbudzony wiatrem, ruszył się szum. O minionem gwarzyły prastare dęby.

— Wiesz — przerwał wreszcie milczenie — od kilku dni mam wrażenie przedziwne, iż ktoś niewidzialny, nie dający się ująć w żaden kształt, towarzyszy mi wszędzie. I teraz...

— Daj pokój takim myślom! Wszystko to przywidzenie, napewno przywidzenie.

— Nie, stanowczo nie! Jestem jakby w jakimś olbrzymim pierścieniu, który powolnie ścieśnia się w coraz mniejszą obręcz, aż...

— Boże... Boże... — strach krwawe szpony wbił w bezgranicznie kochające serce. Strach potworny, o gorejących ślepiach strach, pije ponsową krew z wydartych w sercu ran...

Opiera kosmate łapy na jasnej głowie i zgina ją ku ziemi. Nieodgadnionem jest dla niej zagadkowe zachowanie się męża. A stan taki trwa już dni kilka.

— Właściwie sam nie wiem, czemu mówię ci o tem wszystkim. Jest to jakaś ogromna potrzeba wywnętrzenia się, jakieś szukanie pomocy przed czemś, czego sam nie rozumiem.

— To nerwy, nerwy kochanie. Nic więcej, tylko nerwy. Nie wiem dlaczego wyszukujesz jakieś głębsze przyczyny, bezpotrzebnie.

Ton głosu chciał być spokojnym, a był drżący, przepełniony wewnętrznym niepokojem.

Wydostali się na otwartą, srebrzystą wypięknioną księżycowymi blaski, przestrzeń. W dali lśni małe jezioro, drży zlekka powierzchnia jego pod miłą pieszczotą wiatru.

Tuż przed nimi zapadał się jar wąską brózdą, na dnie którego płynął srebrny strumyk. Zadumani, cisi, stanęli nad poszarpanym brzegiem jaru, niby dwa widma ukazujące się w każdą noc jasną o pokutnej godzinie. Tu oto, wskutek nieuwagi niańki usunął się w głąb jedyny ich, dwuletni synek, roztrząskując główkę na głazie. Nigdy nie zdradziło jedno przed drugim, męki szarpiącej duszę, ilekroć własnemi oczyma spoglądali w przepaść okrutną, na której dnie zabójczy głąz, niby paszcza potwora, szczyrzył swe czoło.

Pan Stefan, nieruchomo stojąc przy żonie, utonął oczyma w srebrnej tarczy żeglującego po niebiosach, księżyca. Stopniowo, wzrok jego nabierał dziwnego wyrazu. Duszą zdawał się być nieobecny, lecz pograżony w tajemniczym wszechbycie, niedostępnym przeciętnym śmiertelnikom.

Pani Marja z przerażeniem patrzyła w jego martwe, znieruchomiałe źrenice.

— Stefan...

Drgnął i westchnął.

— Może wrócimy? — Wpadają mu w ucho słowa żony, której głos zdaje się być dzisiaj obcy mu zupełnie.

— Jeżeli chcesz... — mówi wolno i ociąga się, ociąga dlatego, bo miejsce to ma dla niego nieprzeparaty urok.

Wie o tem żona, wie nawet, jak przeogromna jest chęć jego, by jar ten przesadzić na ulubionym swym wierzchowcu Atamanie. Jej tylko miłość i delikatność odwodzi go od tego zamiaru. Odwodzi, bo przeczuwa... śmierć. Strach kleszczami uciska gardło i głębiej jeszcze zapuszcza szpony krwawe. Nagłym ruchem przygarnia, przeogromnie ukochaną głowę męża, do

swej piersi, jakby chcąc bronić przed Niewidzialnem i z nadmiaru wrażeń szlocha boleśnie.

— Uspokój się Marjo. Proszę cię. — Delikatnie całowuje z rozplakanych oczu duże, brylantowe łzy.

— Już nie... nie... to tylko tak... tylko tak...

— Zagrasz mi jedyna dzisiaj jeszcze coś z utworów Chopina?

— Za... zagram.

Pani Marja po bezsennej nocy otworzyła okno. Wstawał świt. Różowe płatki kwietne zdały się wykwitać na wschodniej rozświetli nieba. Aromatyczny zapach kwiatów i świeżość rosnącego poranka, owionęła bladą jej twarz. Zbudzone ptactwo jęło śpiewać prześlicznie, śpiewem głosząc radość życia.

Z okien pani Marji roztaczał się wokół widok piękny. Jak na dłoni widziała okolice. Oczy jej, zmęczone od bezsenności zatrzymały się na nieszczęsnym jarze, który zdaleka przedstawiał się jako wąska, nierówna zapadłość.

Naraz przysłoniła ręką oczy, bo na polach, na różowym tle nieba zamajaczyła jej sylwetka mężczyzny na koniu.

Tak. To mąż na ulubionym swym wierzchowcu, Atamanie. Ból przecucia czegoś strasznego ostro wyostrzonym sztyletem wbił się w kołatające niespokojnie serce. Bo oto zrozumiała, że mąż za chwil parę wykona dawno zwalczaną chęć, przesadzenia jaru.

Szeroko rozwarte, obłędne przestrachem oczy patrzą na pochyloną sylwetkę mężczyzny, na konia biegnącego w szalonym galopie, i...

Krótki, stłumiony okrzyk z ust zaciśniętych. Bez przytomności osuwa się na dywan.

Słońce wzniosło złotą koronę, snopy życiodajnych promieni rozrzuciło po polach.

Jar, pochłonawszy drugą ofiarę, miał, jak wczoraj, wyłoczone, poszarpane brzegi, słońcem.

Orlica.



Co widzę?

Widzę wspaniały świat dookoła,
Zielone łąny rosnących zbóż;
W dali kwieciste sady i siola,
Kwiaty i pęki przepięknych róż.

Widzę strumyczek ginący w toni
Poubarwianej kwiatami łąki,
Zwinną jaskółkę, co muszki goni,
Brzęczące pszczoły, trzmiele i bąki.

Widzę kościółek i jego wieże,
I na pastwiskach bydełka stada
I wszystko jakieś rażne i świeże...
I nie rozpacza nikt i nie biada.

Z wdzięcznością zwracam oczy do góry,
Do Pana, który nad tem króluje,
Choć Go zakryły niebieskie mury,
Choć Go nie widzę, lecz duszą czuję.

Franciszek Chmiel.



MACIEK BZDURA GADA:

Jeden z Cytelników „Roli“, p. Witold Urbanek z Kowalowej napisał do „Roli“ list, a że on jest bardzo uciążliwy i sprawiedliwy, więc wam tutaj przecytam. Pan Urbanek pise:

„Niewymowny żal ogarnia człowieka, gdy się tak popatrzy po naszej Ojczyźnie i zastanowi się dobrze, a posłucha uważnie. To coś się słyszy? Oto niemal na każdym kroku, prawie od brzegu do brzegu słyszy się tylko jakiś lament, narzekanie i narzekanie bez końca. I tak narzeka robotnik na brak pracy i liche wynagrodzenie, narzeka rolnik na nieurodzaj i obarczenie różnymi wydatkami, słusznymi i niesłusznymi. Narzeka rzemieślnik, narzeka urzędnik, jednym słowem narzekamy wszyscy. I gdyby tak nasi ojcowie z niedalekiej przeszłości z grobu powstali, toby się nas ze smutkiem zapytali, słysząc nasze jęki: Czyż wy teraz jeszcze cięższą niewolę cierpicie, jak była rosyjska, pruska, austriacka? Co was tak bardzo gnębi, co jest powodem waszego narzekania? A teraz zapytajmy samych siebie, co jest przyczyną tego narzekania, ale tak szczerze zapytajmy, czyja w tem wina, co nam daje powód do narzekania? Gdybyśmy się tak chcieli zastanowić, to przyjdziemy do przekonania, że tu wina leży w nas samych; my sami winę ponosimy i to bez wyjątku. Bo nie kochamy ojczyzny naszej tak, jak ją kochać powinniśmy, bo nie spełniamy obowiązku względem naszej Ojczyzny, bo my Ojczyznę naszą uważamy tylko za dojną krowę. My Wygodniccy i Sobkowicze patrzymy tylko i myślimy, aby jak największe zyski i korzyści z Ojczyzny naszej wyciągnąć, a gdy nam przyjdzie złożyć choćby małą ofiarę lub poświęcenie na rzecz tej Ojczyzny, to więcej narobimy wrzasku, jak ta ofiara warta. Bo czy kocha ten robotnik Ojczyznę swoją, który narzeka na brak pracy, a gdy tę pracę dostanie, to pracować nie chce. Chce mało robić, a dużo zarabiać, targuje się o ośmio, sześćcio i czterogodzinną pracę, a zapłatę toby za 10 godzin brał. Czy kocha ten rolnik Ojczyznę swoją, który narzeka na ciężkie czasy i drożyznę, ale gdy mu przyjdzie spełnić choćby nawet lekki obowiązek obywatelski, to od spełnienia się go usuwa? Weźmy na ten przykład taką naprawę dróg gminnych. Przecież to jest obowiązek czysto obywatelski. To powinno nas samych obchodzić, tu nie powinno się czekać żadnych nakazów władz, ani nawet zachęty. Gnuśność i niedbalstwo panują tu wszechwładnie, a przez to mamy po drogach wyboje i dziury tak, że trudno przejechać w dzień przy Bożej jasności. A gdy się zdarzy wypadek, że trzeba przywieść choremu lekarza lub księdza, to jedziemy przez cudze zboże, przez środek zagonów, a drogi się nam naprawić nie chce. Na rząd, na Sejm, na złe urządzenia pomstować potrafimy

i wszystko i wszystkich krytykować umiemy, ale o naszych obowiązkach, jak je wykonujemy, to niema mowy! A powiedzmy takiemu rolnikowi: „Bracie rolniku! Organizujemy się, brońmy się przed wyzyskiem, bo w jedności siła!“ To ci taki rolnik odpowie: I poco to, kiedy dostanie wszystkiego u żyda! Oto tak się objawia miłość Ojczyzny i obowiązek obywatelski u nas rolników! A ten rzemieślnik, czyż kocha Ojczyznę i wypełnia swój obowiązek obywatelski, który za lichy swój towar obdziera braci do ostatniej skóry? Czy to nie powinno być wstyd nas Polaków, że zagraniczne towary są w znacznej części lepsze, aniżeli wyroby nasze, a mimo to tańsze? Sami siebie oszukujemy i sami działamy na naszą szkodę. Smutne to, ale prawdziwe. A więc powodem naszego narzekania jest to, że nie spełniamy obowiązków względem naszej Ojczyzny, a jeżeli je nawet spełniamy, to czynimy to niedbale i leniwie. My chcemy, aby nam pieczone gołąbki same leciały do „gąbki“, bez naszej pracy. A więc pracujmy, a nie narzekajmy, pracujmy jeden dla wszystkich, a wszyscy dla jednego bo nam to zaszczytu nie przynosi, że dla tej Ojczyzny, o którąśmy 150 lat Boga prosili, kiedyśmy się jej doczekali, nie umiemy dla niej żyć!“

Święte są słowa p. Urbanika i bardzo święte! Bo i naprawdę tak się w Polsce dzieje, że kuzdun chciałby mieć dużo, a jak najmniej robić. Spytajcie się kuma, którzy byli w Ameryce, to wam powiedzą, że tam robotnik zarobi i pięć dolarów na dzień, ale robota tego robotnika warta nie pięć, ale dziesięć dolarów. A u nas, jak się komu płaci za robote złote, to robota jego ani dwadzieścia groszy nie warta. Przypatrzcie się na najemników! Oni niby to robią, ale ino wtedy, jak gospodarz patrzy, a jak gospodarz musi pójść gdzieś z potrzebą na bok, to już ta robota ustaje. A robotnik powiada wtenczas, że on nie przyszedł, aby się narobił, ino zarobił.

A czyż to niejedna gospodyni nie chciałaby, aby jej kurka po dwa jajka na dzień miosła, ale jak przyjdzie tej kurce dać zarcia, to jej powiada: Idź se ubierać na pańskim, albo plebańskim!

Można powiedzieć do gospodarza, do wójta, do sejmku, do rządu: Dajcie nam, co się należy, ale trzeba poprzódzi zrobić temu gospodarzowi, wójtowi, sejmowi, cy rządowi, co jem się patrzy. A tak, jak my będziemy narzekać i narzekać, to się to wszystko na narzekaniu skończy, o ile nas przedtem wsi nie zjedzą.



Myśli.

*Napozór blahe zdanie, lecz prawdę zawiera,
Że kto się dobrze rodzi, dobrze żyje, ten dobrze umiera*

✱

*Naco zda się uroda, majątek, godności,
Skoro wszystko na świecie marność nad marność.*

✱

*Nawet i sam Pan Bóg tem dzieckiem się brzydzi,
Co rodziców nie szanuje, albo się ich wstydzi.*

✱

*Kto do dwudziestego roku życia rozumu nie posiadał,
Do trzydziestego sobie zajęcia nie zdobył
A do czterdziestego nie wyszukał żony,
Śmiało mu w oczy rzeknę — żywot masz stracony.*

Piotr Wenc.

Ślepa niewolnica.

I.

Noc śmierci.

Wieczór był ciemny i burzliwy. Jeździec, okryty płaszczem, pędził drogą wiodącą do Krakowa i zbliżył się do bram miasta pogrążonego w ciemności i ciszy. Przebywszy wały, zbliżył się do starożytnego muru otaczającego stolicę, gdy nagle tuż za nim dało się słyszeć wołanie, a koń jego spłoszył się i spał dęba. Jakaś kobieta, jak się zdawało obdarta Cyganka, rzuciła się przed konia i wyciągnęła obnażone, czarne ręce.

— Jesteś Jakób Sobieski, kasztelan krakowski, poznaję cię! — mówiła, chrapliwym, przenikającym głosem, — posłuchaj mnie!

Zaczepony, którego pełna godności, siwym włosem obrosnięta twarz, przybrała wyraz niezadowolenia, skierował konia na bok. Sądził on, że żebraczka udaje się do niego, prosząc o jałmużnę.

— Jeżeli chcesz mnie o coś prosić, to wiesz, że mnie zastaniesz w zamku — odpowiedział, chcąc odjechać.

— Nie jedź do zamku, Jakóbie Sobieski, powracaj! W zamku czeka cię tej nocy śmierć! — mówiła klęcząca blisko konia kobieta, a głos jej w samotności, jaka panowała dokoła, brzmiał tak strasznie, że nieznający trwogi kasztelan zastanowił się nad nim mimowolnie i wstrzymał konia.

— Któż jesteś kobieto, że mi prawisz takie niedorzeczności? — zapytał.

— Zginiesz, jeżeli pojedziesz do zamku! Wracaj! Ja wiem, co cię tam czeka! — brzmiała odpowiedź.

Jakób Sobieski, nie zważając jednak na ostrzeżenie cyganki, podążył do zamku. Poprzedzany przez służącego, poszedł po szerokich schodach na górę i udał się do swej wysokiej, obszernej sklepionej komnaty. Gdy pozostał sam w słabo oświetlonej komnacie, lekki odgłos kroków dał się słyszeć poza nim. Powoli z owym sztywnym ruchem, właściwym osobom niewidomym, zbliżyła się do stołu dziewczyna uderzając pięknej postaci. Dziwnie urocze piętno, czystej prawie dziecinnej dziewczęcości czytać można było w jej rysach, które miały w sobie coś niezziemskiego. Błada jej, pociągła twarz, była piękna, brakowało jej jednak tego, co rysom daje życie i blask — wzroku! Oczy dziewczęca były zamknięte. Ubrana była w krótką szarą, ciemną sukienkę, dochodzącą ledwie do kostek i odsłaniającą małe jej nóżki. Obszerny stanik z krótkimi rękawami otaczał jej kibić i dochodził aż do ramion. Połyskujące, piękne, kasztanowatej barwy włosy splecione były bez żadnych ozdób w warokcz spadający z tyłu.

Odgłos kroków zbudził starego kasztelana krakowskiego z zadumy. Obejrzał się i spostrzegł dziewczynę, odkupioną przed laty od jakiegoś Armeńczyka, który ją nabył, gdy jeszcze była małym dzieckiem, od Turka. Były podówczas wojny pomiędzy Turcją a Persją i podczas wyprawy pewnego tureckiego oddziału, dziewczyna ta pochodząca z Sziras, wpadła w ręce Turków. Teraz niewolnica, która już od lat dziecięciu znajdowała się w domu Sobieskiego, wyrosła i tak się do niego przywiązała, że wzgardziła wolnością, którą stary kasztelan ją obdarzył. Postanowiła pozostać niewolnicą i służyć jego domu.

— Czego chcesz, Sasso? — zapytał sędziwy kasztelan.

— Wybacz natręctwo swej niewolnicy panie, — odpowiedziała ślepa dziewczyna tak miękkim i miłym głosem, że dźwięk jego poruszał do głębi słuchających, — słyszałam, żeś przyszedł i przychodzę cię zapytać, czy otrzymałeś jaką wiadomość o twoich synach Janie i Marku?

— Nie, Sasso, nie otrzymałem żadnej wiadomości. Przebywają jeszcze w Turcji, — odpowiedział Jakób Sobieski. — Jesteś przywiązana do mnie i do moich synów, a szczególnie do Jana. Wiem o tem.

— Twój syn Jan jest szlachetny i dzielny panie, i był zawsze tak dobrym dla ślepej Sassy! Sassa nie zapomina o tem, że kiedyś ocalił jej życie, gdy pozbawiona wzroku wpadła do stawu zamkowego, a on ją wyniósł na rękę z wody.

— Mnie się zdaje, że mój syn Jan ma wielką przyśrołość przed sobą, — rzekł kasztelan.

— Nie powinieneś być, panie, posyłać synów swoich do Turcji. Przeczucie mi mówi, że ich tam spotkają niebezpieczeństwa.

— Udać się na spoczynek, Sasso, — mówił dalej kasztelan, — i módl się za mych synów Jana i Marka.

— Będę się modliła i za ciebie, panie, bo jesteś dobry i wspaniałomyślny, a serce Sassy przejęte jest wdzięcznością dla ciebie, — odpowiedziała ślepa niewolnica z Sziras i cichym krokiem opuściła pokój, w którym stary kasztelan sam pozostał.

Przystąpił do stołu, wziął świecznik i poszedł do przyległej swojej sypialni. Noc była zupełna. W tej chwili jakiś jeździec zatrzymał się przed zamkiem. Był on ubrany czarno. Twarz jego z ciemnym zarostem była nie do poznania podczas nocy, strzegł się zaś, żeby go nie poznał który z żołnierzy, leżących na uboczu pod otwartą w połowie bramą. Zeskoczył z konia, przywiązał go w bliskości i poszedł do zamku, w którym już żadnego służącego widać nie było. Jeździec zdawał się świadomym miejscowości. Poszedł po schodach na górę i wszedł bez przeszkody do ciemnego pokoju. Słabe światło przeciskało się przez szparę drzwi prowadzących do sypialni Jakóba Sobieskiego. Głuche, ciężkie kroki nocnego gościa zbliżyły się do drzwi.

— Kto tam? — dał się słyszeć głos kasztelana.

Jeździec otworzył drzwi. Wysoka, ponura jego postać ukazała się na progu, niby postać ducha mści ciela.

— To ja, Jakóbie Sobieski! Czy poznajesz mnie — zapytał groźnie, wydobywając szablę i zamykając drzwi za sobą.

— Jakto?... Ty?... — zawołał Jakób Sobieski, — czego tu chcesz po nocy w zamku krakowskim?

— Ciebie szukam! Czyż możesz o to pytać? Szukałem cię na polu bitwy piławieckiej, nie znalazłem cię.

— Czegóż chcesz odemnie? Na tym świecie nie mamy z sobą nic wspólnego! — odpowiedział Jakób Sobieski, który powstał i zarzucił na siebie część odzieży.

Światło świec padało jasno na postać nocnego gościa, na jego twarz ponurą, okrytą czarnym zarostem i czarną odzież.

— Nie mamy z sobą nic wspólnego Jakóbie Sobieski?... Ja jednak mam z tobą obrachunek! — rzekł przybyły groźnym głosem — broń się... musisz umrzeć.

Słowa żebraczki, która go ostrzegała na drodze, przypomniały się kasztelanowi krakowskiemu.

— Chcesz mnie zamordować? napadasz mnie w nocy? — zawołał, — gardzę tobą i całym twoim rodem, szaleńcze!

— Śmierć twoja jest postanowiona Jakóbie Sobieski! Rywalizacja naszych rodów musi się skończyć! Módl się!

Sędziwy kasztelan krakowski pochwycił wiszącą przy łóżku szablę, dobył ją z pochwy i bronił się jak nieustraszonego bohatera przeciw atakom swego przeciwnika, który przejęty nienawiścią i zemstą gwałtownie nacierał na niego.

— Musisz umrzeć, przysięgłem na to! — zawołał nocny gość.

Walka na śmierć i życie odbywała się w wielkim pokoju sypialnym. Szable krzyżowały się i szczękały. Służba spała w oddalonych pokojach starożytnego zamku i nie słyszała zupełnie, co się działo w sypialni



— Nie jedź do zamku.

Jakóba Sobieskiego. Sędziwy kasztelan, chociaż się bronił z rozpaczliwą odwagą, nie mógł jednakże sprostać młodemu przeciwnikowi. Zreźnie zadany cios, po dosyć krótkiej walce, powalił go na ziemię.

— Umieraj Jakóbie Sobieski! padasz ofiarą nienawiści i rywalizacji dwóch rodów! — zawołał nocny gość zamku.

Podczas walki świecznik został przewrócony, świece zagasty i ciemność zaległa pokój.

— Na pomoc! umieram! — jęczał sędziwy kasztelan krakowski.

Napastnik, który skorzystał z nocnej pory, ażeby spotkać i zabić swojego wroga, opuścił bez przeszkody pokój, a następnie zamek. Wkrótce potem dały się słyszeć na dole uderzenia kopyt końskich o ziemię. Jeździec odjechał. Jakób Sobieski tarzał się we krwi własnej.

— Najświętsza Panno... ratuj... umieram! — szeptał słabym głosem starzec.

Ktoś zbliżył się do drzwi.

— Panie, kogo wołasz? — dał się słyszeć głos pobawionej wzroku niewolnicy.

— Sasso! chodź tutaj! umieram! — odpowiedział słabym głosem. — Wrogiem moim i mordercą jest...

Chciał wymienić nazwisko, ale nie starczyło mu siły. Upadł na podłogę... wydał głębokie westchnienie... i cisza, cisza śmierci zaległa komnatę. Sassa pochyliła się nad swym panem... wołała... słuchała tchnienia. Oddechu już nie było. Ślepa niewolnica uklękła przy zwłokach kasztelana krakowskiego. Grobowa cisza panowała dokoła.

II.

Czerwony Sarafan.

Kilka miesięcy upłynęło od śmierci Jakóba Sobieskiego, sędziwego kasztelana krakowskiego. Wymyto krew z podłogi sypialni. Zwłoki zacnego dostojnika złożono we wspianiałym sarkofagu do grobowca w pobliskim kościele. Z biegiem czasu powoli zapomniano o zacnym starcu, żałoba przeminęła, koła czasu potoczyły się dalej. Nadszedł nareszcie dzień, w którym nowo zamianowany kasztelan krakowski z młodą swoją małżonką i orszakami odbyć miał wjazd do zamku i do miasta, w którym miał zastąpić zmarłego, wybrany w tym celu przez króla i posłów sejmowych. Była to wielka, powszechna uroczystość dla miasta i dla okolicznych mieszkańców, którzy z pobliskich miasteczek i wiosek wielkimi tłumami nadciągali, aby się przypatrzeć wjazdowi nowego kasztelana. Świątecznie przybrany tłum wzrastał z każdą chwilą na wielkim placu przed bramą, przez którą Jan Zamojski miał wjeżdżać do miasta i wkrótce liczyć było można lud na tysiące, tłoczący się gęsto na ulicach, któremi nowy kasztelan ze swą małżonką miał przejeżdżać. Trąby obwiesciły zbliżanie się orszaku. Rozpoczął go oddział straży, torujący przejście pomiędzy tłumem. Dalej jechał konno nowy kasztelan Jan Zamojski, mąż podeszłego już wieku, w wspianiałych szatach, a obok niego młoda, dobrotliwie uśmiechnięta, piękna małżonka, kłaniająca się uprzejmie na wszystkie strony. Była ona córką margrabiego Lagrange d'Arquien i obok starego, poważnego Zamojskiego, wyglądała jak świeżo rozwinięta róża. Bogato przystrojona służba z oznakami herbownymi kasztelana i jego małżonki stanowiła orszak, który zamykał oddział na francuski sposób przybranych muszkietierów. Na obszernym placu zatrzymał kasztelan konia i przemówił kilka słów do delegatów mieszczaństwa, którzy przystąpili do niego. Powiedział, że uważa sobie za zaszczyt uroczyste przyjęcie i zalecił, żeby na placu przed bramą rozdano ludności wino, mięsivo i pieniądze. Następnie orszak ruszył dalej i znikł wkrótce w bramie miejskiej.

Nagle wzmogła się ciżba i dał się słyszeć krzyk głośny:

— Czerwony Sarafan! Patrzcie Czerwony Sarafan!

Szczególna postać ukazała się w pośród tłumy, wyprawiająca najdziwsze skoki i śmiejącą się hałaśliwie. Był to mężczyzna w szczególnie nieprzyjemnym dla oka stroju, z twarzą wykrzywioną obłąkanym uśmiechem, z której nie można było poznać jego wieku. W niektórych chwilach, zdawał się być młodym, w niektórych starym. Gdy twarz skrzywił do okropnego, szatańskiego uśmiechu, zdawał się młodym; gdy był poważnym, widać było na jego twarzy, głęboko wryte zmarszczki. Czerwony Sarafan miał rude jak płomień włosy, nosił na sobie czerwoną bluzę, czerwone obcisłe spodnie i czerwone buty. Widząc go, można było przypuścić, że to warjat, że to pijany, że to ktoś wracający z balu maskowego i pozwalający sobie wśród lata karnawałowych żarcików. A jednak odrażająca jego postać miała w sobie coś, co odpychało i przejmowało jakąś grozą. Nikt nie wiedział, skąd Czerwony Sarafan przybywa, a jednak wszyscy zdawali się go znać i lękać. Starzy i młodzi uciekali od niego z przestachem. Czerwony djabeł jednak się tem nie zrażał i wpadał między tłumy, wstrząsając rękami na wszystkie strony i śmiejąc się ponuro, jak wyrzutek piekła, a zarazem wydając piekielne krzyki.

— Święty Stanisławie módl się za nami! — zwrócił się jeden ze starych mieszczan do dwóch stojących nieopodal poważnych ludzi, żegnając się, — Czerwony Sarafan pojawił się! Czyż jeszcze nie dość krwi popłynęło?...

— Wojna znów będzie, kiedy ten czerwony duch się pokazał, — rzekł jeden z zagadniętych.

— Niech się Niebo ulituje, nad nami i naszym krajem, — dodał drugi, — to zły znak.

— Gdy Czerwony Sarafan się pokaże, to krew płynnie strumieniami, a nocą oświecają horyzont palące się wioski, — rzekł pierwszy, — widziałem go przed bitwą piławiecką... zły duch śmieje się przez niego! Strzeżmy naszego mienia i krwi naszej!

Czerwony Sarafan, rozpoczął znowu swoje dzikie skoki, wywijając przy tem rękami, jak obłąkany, a tłum cofnął się z przestrachem. Gdy po upływie dość długiego czasu, ukazała się warta, Czerwony Sarafan był już w innej stronie wielkiego placu, a nim warta utworowała sobie drogę przez tłum, szczególna ta postać znikła jej zupełnie z oczu.

Wieczór zapadł nad świątecznie przybranem miastem i nad placem leżącym pod bramą miejską, na którym wesół tłum dotychczas jeszcze oddawał się obchodowi uroczystości. Wtem drogą prowadzącą do miasta zbliżył się do murów i do placu uroczystości mały, poważny orszak. Trzy smutne, żałobą okryte postacie siedziały na trzech powolnie postępujących koniach. Dwaj jeźdźcy jechali przodem, a za nimi na trzecim koniu dziewczyna w szarej, prostej, bez żadnych przystrojeń sukience. Żałobny ten orszak, wjechał na środek radości i weselem ożywionego placu. Dwaj młodzieńcy zatrzymali swe konie, gdy przed ich wzrokiem ukazały się w czarnych zarysach wieże miejskie, wyłaniające się z wieczornej ciemności i gdy wokoło siebie ujrzeli płonące pochodnie. Koń dziewczęcia stanął za nimi.

— Przybyliśmy do Krakowa, starego, pełnego pamiątek koronacyjnego grodu, mój bracie Marku, — odezwał się poważny głos młodzieńca, — ojca jednak naszego tu nie zastaniemy.

— Zanieśmy oto skargę do nieba! udajmy się do miasta odwiedzić go w grobach kościelnych, — odpowiedział Marek Sobieski.

— Czy słyszysz te hałasy i wrzawę, panie? — zapytała po pewnej chwili Jana Sobieskiego dziewczyna, — nowy pan zamku, odbył swój wjazd! Jan Zamojski został kasztelanem!

— Nie w porę przybyliśmy! Nie dla nas miejsce wśród radosnych obchodów i uroczystości, — rzekł Jan Sobieski, — poczekajmy tutaj, aż przebrzmi wrzawa, któraby przeszkodziła naszym odwiedzinom zmarłego.

Marek i ślepa niewolnica spełnili w cichości wezwanie i jednocześnie z Janem Sobieskim zeskoczyli z koni. Znajdowali się na uboczu od głównego ogniska uroczystości i tu przeczekali, dopóki pochodnie powoli nie zagasły i wrzawa nie ucichła. Zapadła noc głęboka. Księżyc ukazał się na bezchmurnem niebie i rozlewał swe blade srebrne światło na stary, pełen pamiątek gród stołeczny. Dwaj młodzieńcy i dziewczyna prowadząc konie za sobą, zbliżyli się do otworem stojących drzwi i wjechali w milczeniu i poważnie w ulicę miasta, w którym zaczynała panować cisza. Okna starego zamku świeciły się jednakże na tle nocy. Dwaj bracia spojrzeli w okna. Starej, poważnej postaci ich ojca już tam nie było, nie stał on w wielkiem oknie ostrokołowem, oczekując na ich powrót. Zwrócili się do pobliskiego starego kościoła, w

którym znajdowały się groby kasztelanów. Przywiązali konie, a następnie weszli do wysokich, otwartych drzwi świątyni, której wewnątrz otwartem było przez noc całą. Dwaj młodzieńcy poszli ku drzwiom, prowadzącym do grobowców. Sassa postępowwała za nimi. Trumna Jakóba Sobieskiego, stała na boku, ostatnia, w długim szeregu. Obaj bracia przystąpili do niej i ukłękli, aby pożegnać się z ojcem i odmówić modlitwę. Sassa pozostała po za nimi i podobnie ukłękła. Po chwili dał się słyszeć głos Jana Sobieskiego:

— Twoi synowie powracają przejęci żałobą z dalekiej drogi i oplakują twoją śmierć, — mówił rozżalony syn, — nie możesz ręki z błogosławieństwem położyć na naszych głowach, duch Twój otacza nas jednak i będzie nam towarzyszył, zapalał nas do czynów, ażebyśmy dorównali wzorowi, jakim byłeś dla nas! Tak, mój ojcze, przysięgamy ci na to w tej świętej godzinie! Będziemy wiernie służyli ojczyźnie i z radością krew naszą za nią przelejemy! Ty słyszysz moje słowa! Ty słyszysz tę moją przysięgę. — A nim wyruszymy na wojnę, — mówił Jan Sobieski dalej, — nim przyłączymy się do zbrojnych szyków, broniących naszej ojczyzny, odszukamy tego, którego dłoń zbrodnica nam cię wydarła, który ci zadał śmierć! Ślubuję ci, że go znajdę, i że cię pomszczę! Nie spoczne pierwej, aż krew twoją zmyję krwią mordercy!

— I ja ci to przysięgam klęcząc przy twoich zwłokach, — rzekł Marek poważnym głosem, — tylko śmierć może mnie uwolnić od tego świętego ślubu.

(Ciąg dalszy nastąpi).



Poradnik gospodarczy.

Hodowla jedwabnika.

Spółczesność nasza, a w szczególności sfery rolnicze, dążąc do podniesienia gospodarki krajowej, szczególną uwagę zwraca obecnie na rozwój jedwabnictwa — tej nowej u nas gałęzi produkcji i przemysłu, decydującej o dobrobycie wielu krajów.

Przemysł jedwabny jako całokształt jest tak rozległy, że stanowi dla wielu krajów podstawę ich bytu i źródło bogactwa krajowego. W tysiącach fabryk znajduje zatrudnienie dziesiątki tysięcy robotników specjalistów, pracowników umysłowych, ludzi nauki, artystów.

Polska sprowadza rokrocznie jedwabiu za sumę przeciętnie zł. 50,000.000, wyzbywając się tych pieniędzy. Tymczasem gdyby tylko kilka tysięcy osób w Polsce hodowało jedwabniki, już wyprodukowany surowiec pokryłby zapotrzebowanie kraju na jedwab. Owe kilkadziesiąt milionów złotych zostałyby w rękach hodowców jedwabników, w rękach tych, którzyby przerobili surowiec na jedwabne wyroby. Z kraju importującego jedwab moglibyśmy niezadługo stać się krajem eksportującym ten tak poszukiwany i wysoko ceniony produkt. Bo, jak wskazują dane statystyczne, w miarę wzrostu kultury, zapotrzebowanie na jedwab silnie wzrasta i jest już rzeczą pewną, że już obecnie żaden kraj bez jedwabiu obyć się nie może.

Każdy niemal rolnik znajdzie przy domu, przy drodze, na miedzy, czy wokół sadu dość miejsca na

posadzenie kilku-kilkunastu drzew morwowych. Raz posadzone będą rosły sto i dwieście lat, służąc następny pokoleniom. Posiadając te drzewa, oraz jakieś pomieszczenie pod dachem, hodowca może przystąpić do prowadzenia przeciętnych rozmiarów hodowli. Na wiosnę, hodowca sprowadza sobie jajeczka jedwabników ze specjalnego zakładu i pod wpływem ciepłej wiosennej temperatury z jajeczek tych wylęgają się mu małe gąsieniczki jedwabnika. Hodowla ich trwa 1 miesiąc i polega na zadawaniu gąsienicom 4-ro, lub 5-ciokrotnie w ciągu dnia liści morwy. Czynność tę łatwą i prostą wykonywać może żona, dzieci rolnika, lub starsza osoba. Po upływie miesiąca dojrzałe już gąsienice jedwabnika wysnuwają nitkę jedwabną jednolitą, długości do półtora kilometra, którą zwijają dookoła siebie w kształcie oprzędy, wielkością swą przypominającego jajo gołębie. Oprzędy owe stanowią cel hodowli. Hodowca zbiera je i sprzedaje, uzyskując za jeden miesiąc pracy przeciętnie około 600 zł. Po odtrąceniu minimalnego kosztu otrzymuje w rezultacie nie mniej, jak 500 zł. czystego dochodu.

Suma ta może nie wszystkim narazie wydaje się pokązną. Jeżeli jednak porównamy ją z dochodem, jaki dają inne dodatkowe zajęcia rolnika, gdy zważymy, że sumę taką uzyskamy ze sprzedaży aż 5.000 szt. jaj, lub że równa się ona dochodowi z 8—10 worków żyta (potrąciwszy koszt robocizny) przekonamy się, że hodowla jedwabników jest najbardziej dochodowym dodatkiem, źródłem dochodu rolnika w jego gospodarstwie i za taką powszechnie jest uważana.

Zauważymy przytem, że hodowla jedwabników jest krótkotrwała, 5—6 tygodni w roku. Ze wypadu w czerwcu, gdyż jest mniej robót w polu. Że jest łatwą, można ją prowadzić bez uprzedniej nauki. Że dostarcza produkt niepsujący się, łatwy do przechowania i przesłania do miejsc zbytu.

Potrzebne objaśnienie informacji, jak hodować należy, podręczniki i przybory do hodowli można otrzymać z Centralnej Doświadczalnej Stacji jedwabniczej w Milanówku pod Warszawą, dokąd można się zwracać listownie, załączając znaczek poczt. na odpowiedź. Stacja ta dostarcza również jajeczka do hodowli gwarantowanej jakości i drzewka morwowe.

Poradnik kucharski.

Zupa kalafiorowa. 1 duży kalafior ugotowany w słonej wodzie, parę gałązek odkroić i dać do wazy, a resztę przetrzeć przez sito, rozpuścić rosołem, zaprawić zasmażką z łyżki masła i łyżki mąki, zagotować, następnie parę łyżek śmietanki rozbić z 2 żółtkami, rozprowadzić zupę, dać do wazy i wydać.

Barszcz z buraków ćwikłowych. Dobroć barszczu zależy od jego ukiszenia. Barszcz należy zakisić w naczyniu drewnianem lub słoju szklanym. Pewną ilość buraków obrać z łupy, wypłukać, pokrajać na kawałki, dać do naczynia, zalać letnią wodą, zakryć i tak postawić na dni parę, a gdy się już utworzy kwas burakowy, wynieść w miejsce chłodne, aby nie fermentował. Ażeby barszcz był dobry, należy gotować go na rosół z mięsa wołowego. Gdy rosół już gotowy, zalewa się kwasem buraczanym, należy uważać, aby rosół się zagotował. Po zagotowaniu, wlać do wazy przecedziwszy. Gdy jest za błądy, utrzeć na tarce buraka czerwonego, dać do sitka i przecedzić, a wtedy nabierze barszcz koloru czerwonego. Barszcz taki podaje się w filiżankach po drugim śniadaniu lub po kolacji. Jeżeli ma on być podany na talerzach, należy podać uszka.

KRONIKA.

Upały. Od początku lipca panują nie tylko w Polsce ale i w innych krajach, jak Anglii, Francji, Stanach Zjednoczonych, niebywałe upały. Są dni, w których gorąco dochodzi do 40 stopni Celsjusa, a nawet i wyżej. W wielkich miastach Ameryki było już kilkadziesiąt wypadków porażenia słonecznego. Gorąco i posucha wpływa bardzo ujemnie na rozrost ziemniaków i na wzrost traw na łąkach.

Nowy ks. biskup sufragan warszawski. Z Warszawy donoszą: Ojciec Święty zamianował b. rektora uniwersytetu warszawskiego, ks. Antoniego Szlagowskiego, biskupem sufraganem warszawskim. Ks. Dr Antoni Szlagowski urodził się w r. 1864, a święcenia kapłańskie otrzymał w r. 1890. Był profesorem seminarjum diecezjalnego w Warszawie, po zorganizowaniu zaś uniwersytetu warszawskiego i utworzeniu wydziału teologicznego, ks. biskupowi Szlagowskiemu powierzono katedrę teologii pastoralnej. Ks. biskup Szlagowski słynie jako znakomity kaznodzieja. Zajmował się on studjum Pisma Świętego. Wydał przed wojną świetne studjum p. t. „Nowy Testament“.

Bestjałskie morderstwo. W niedzielę nad ranem w Kłodnicy zamordowany został w bestjałski sposób tamtejszy gospodarz Andrzej Melnik. Zwłoki jego znaleziono zupełnie zmasakrowane. Na miejsce wypadku wyjechał kierownik oddziału śledczego p. Hahn z zastępcą p. Beerem i trzema wywiadowcami. Jako podejrzanego o morderstwo aresztowano Petra Korola, który nie umiał wytłumaczyć przyczyny licznych porażeń, jakie odniósł niewątpliwie w walce ze swoją ofiarą. Eskortowany następnie przez posterunkowego Warzeckiego, zbrodniarz, gdy znajdowali się pod lasem, uderzył posterunkowego z całej siły i zaczął uciekać. Posterunkowy strzelił za nim dwukrotnie na postrach, a gdy zbrodniarz nie zatrzymał się, strzelił po raz trzeci.



Kula ugodziła Korolę w lewą nogę i powaliła go na ziemię. Korolę przewieziono do szpitala w Stryju. Grozi mu amputacja nogi, a zachodzi możliwość, że Korol uległ zakażeniu krwi.

Śmierć kochanków w płomieniach. W jednym z drewnianych domów przy ul. Obywatelskiej w Łodzi, zamieszkiwał 35 letni Zygmunt Łęgosz, syn właścicielki posesji, który przyszedł onegdaj w nocy w towarzystwie jakiejś kobiety, której nazwiska dotychczas ustalić nie zdołano i ulokował się z nią na strychu, gdzie oboje zaimprovizowali libację. Po pewnym czasie zasnęli. O godzinie 1 po północy ze strychu zaczęły wydobywać się płomienie, które z błyskawiczną szybkością objęły drewniany dach. Ze strychu i z szalejących płomieni dochodziły krzyki i rozpaczliwe wołania o pomoc. O ratowaniu palących się żywcem, którzy będąc zamroczeni alkoholem, nie umieli znaleźć wyjścia z płonącej

go strychu, nie mogło być mowy. Bezradnie przeto przyglądano się potwornej scenie. Na chwilę przed przybyciem straży dach zawalił się z ogłuszającym hukiem. Z płomieni wydobywał się przejmujący swąd spalonych ciał ludzkich, Z trudem udało się strażakom ocalić przed zagładą pozostałą część domu. Następnie przystąpiono do rozgrzebywania bosakami zgłiszcz i wówczas oczom obecnych przedstawił się okropny widok. Na przepalonej podłodze leżały dwa nawpół zwęglone trupy Zygmunta Łęgosza i jego kochanki.

Eksplzja w Budapeszcie. W ubiegły wtorek po południu na przedmieściu Budapesztu wydarzyła się straszna eksplozja w pewnym jednopiętrowym domu. Wskutek wybuchu dom został formalnie zrównany z ziemią, 3 osoby zostały zabite, a 2 ciężko rane. Eksplozja nastąpiła w piwnicy domu, gdzie dwaj robotnicy zajęci byli przelewaniem kwasu siarczanego. W domu znajdowali się w chwili eksplozji oprócz dwóch robotników, także żona przedsiębiorcy dorożkarskiego Stahlowa, jej dziecko, służąca, oraz pewien kupiec bawiący właśnie w odwiedzinach u Stahlów. Według wyników dochodzeń policyjnych przyczyną eksplozji było nieostrożne obchodzenie się robotników z kwasem siarczanym. Na miejsce wybuchu zjechała straż pożarna i pogotowie ratunkowe, którym dopiero po wielogodzinnej pracy udało się z pod gruzów domu wydobyć zasypane ofiary. Pani Stahl, jeden robotnik oraz kupiec ponieśli śmierć, reszta osób w stanie bardzo ciężkim została odwieziona do szpitala.

Tragedja w wędrownym cyrku. W miejscowości Hajduzasoboszlo pod Debreczynem, dawał cyrk Fideła przedstawienie. Siłacz Benjamin balansował na swych piersiach żelaznem kowadłem wagi 134 kg. i po produkcji zawezwał publiczność, by na kowadło leżącym na jego piersiach, kuł ktoś kawał żelaza. Zgłosiło się dwóch pomocników rzeźnickich. Atoli po drugim i trzecim uderzeniu w sztabę żelazną ześlizgnął się młot z kowadła i spadł na głowę siłacza. Benjamin doznał złamania czaszki i w stanie nie rokującym nadziei został przewieziony do szpitala.

Aresztowanie agentki bolszewickiej. Policja berlińska dokonała aresztowania p. Kollątaj, siostry oślawionej ambasadorki sowietów. Pani ta, mieszkając stale w Berlinie, odnajmowała pokoje uchodźcom rosyjskim, ażeby ich potem wydawać w ręce bolszewików. Przed kilkoma dniami umarł w jej mieszkaniu w dosyć tajemniczy sposób wydawca dziennika rosyjskiego „Utro“, wychodzącego w Kiszyniewie, w rumuńskiej Besarabji. Z początku sądzono, że chodzi tu o samobójstwo, tymczasem jest to poprostu morderstwo. Dziennikarz ów został skazany na śmierć przez G. P. U., a pani Kollątaj dopomogła do wyroku. Znajduje się ona obecnie w więzieniu, razem z kilkoma innymi agentami bolszewickimi.

Uparty piorun. W Frankfurcie nad Menem zdarzył się przed kilkoma dniami tragiczny wypadek. Urzędnik Lassmann został na wycieczce zamiejskiej trafiony piorunem i padł zabity na miejscu. Ciekawem jest, że tenże Lassmann był w ciągu kilku ostatnich lat kilkakrotnie rażony piorunem, nie odniósłszy jednak cięższych obrażeń. Mówił on podobno swoim znajomym, że ma przecucie, iż skończy od pioruna. Dziwny ten wypadek przypomina historję pewnego francuskiego kupca Aasara Beltrau, który umarł przed dwoma laty w Lyonie. Pięć razy został on trafiony przez piorun, posiadał jednak trochę więcej szczęścia, niż Lassmann. Jako dwudziestoletni młodzieniec, w czasie pracy w polu został po raz pierwszy rażony piorunem, który mu zniszczył tylko ubranie, ale jego samego dziwnym wypadkiem

oszczędził. W tym samym roku zdarzyła mu się podobna przygoda, tym razem stracił prawe oko. Od tego czasu Beltrau zaczął odczuwać paniczny lęk przed burzą. Porzucił swoje dotychczasowe mieszkanie i przeprowadził się do domu, opatrzonego piorunochronem. Przeszły lata. Beltrau zaczął już zapominać o swym lęku. W tym czasie objął on posadę dzwonnika w kościele. Pewnego razu, w czasie silnej burzy, piorun uderzył w wieżę kościelną i zabił na miejscu człowieka, oddalonego zaledwie o kilka metrów od dzwonnika. Dzwonnikowi zaś nie stało się prawie nic. Ale od tej chwili lęk jego powiększył się i nie dawał mu chwili spokoju. Nogi łóżka, w którym sypiał, kazał Beltrau zrobić ze szkła i połączyć z gumowymi izolatorami. Unikał starannie wszelkich wycieczek za miasto, raz tylko w ósmną rocznicę urodzin swego syna dał się namówić na wycieczkę, w czasie której zdarzył się znowu straszny wypadek. Zerwała się burza, ojciec i syn schronili się pod drzewo. Wtem piorun uderzył w drzewo i zabił syna Beltrau. Ostatnią przygodą wydarzyła mu się na dwa lata przed śmiercią. Pomimo piorunochronu, umieszczonego na dachu, piorun uderzył pewnego dnia w dom, w którym mieszkał. Wybuchł pożar i część dobytku Beltrau spłonęła, on sam jednak nie odniósł żadnego cielesnego obrażenia.

Z obawy przed wyrokiem. Z Wrocławia donoszą: Straszne samookaleczenia się dokonał ślusarz Kehlert we Wrocławiu. Ujęty za liczne kradzieże i osadzony w więzieniu śledczym w obawie, aby jako recydywista nie otrzymał zbyt surowego wymiaru kary — tarł sobie kopijowym ołówkiem oczy tak długo, aż zupełnie oślepl. Sąd skazał go wprawdzie na półtora roku więzienia, ale zwolnił go z powodu niezdolności do odsiadywania kary.

Kobieta potwór. Przed sądem berlińskim stanęła w roli oskarżonej 26-letnia kobieta Irmgard Bruns, obdarzona niezwykłą urodą, wdziękiem i elegancją. Pod tą miłą powierzchownością kryje się jednak potworna dusza kobiety-wampira. Irmgard Bruns jest córką jednego z najwybitniejszych malarzy niemieckich. Wychowała się w klasztorze, a w 17 roku życia wyszła poraz pierwszy za mąż. Po 2-miesięcznym małżeńskim pożyciu mąż jej odebrał sobie życie. Było to w czasie wielkiej wojny. Niedługo potem zaręczyła się z rotmistrzem pruskich huzarów, a gdy ten zastrzelił się, została narzeczoną przyjaciela jego, rotmistrza ułanów. I ułan skończył samobójstwem. W ten sam tragiczny sposób zginął następny mąż pani Bruns, młody urzędnik sądowy. Wreszcie poślubiła bogatego kupca i w przeciągu kilku miesięcy doprowadziła go nie tylko do zupełnej ruiny finansowej, ale zmusiła do wystawiania fałszywych weksli i popełniania różnych oszustw. Kupiec dostał się do więzienia. Wtedy kobieta-wampir rzuciła się w objęcia starszego wiekiem przemysłowca, którego doprowadziła do obłądu swą rozrzutnością i sposobem życia. Następnym dwu mężów awanturnicy osadzono w więzieniu za oszustwa popełnione na rozkaz Irmgardy. Ostatnią jej miłością był ubogi student medycyny, którego postanowiła „wyprowadzić na ludzi“. A tak się pięknie opiekowała 23 letnim Brunsem, iż młodzieniec zwarjował i oddano go do sanatorium dla umysłowo chorych. Chcąc nibyto przyjść z pomocą młodemu swemu mężowi, szukała Irmgarda kilku kupców. Sąd skazał kobietę-potwora na rok więzienia.

Cztery ofiary obłąkanego. W Reggio di Calabria miała miejsce straszna zbrodnia, której ofiarą padły cztery osoby. Mianowicie pewien wieśniak zachorował na manję obłądu religijnego. Wmawiając sobie, że jest z czarowany i musi zwalczyć złego ducha, zabił w szale

swoją żonę, siostrę i teściów. Zwłoki znaleziono z odciętymi siekierą głowami w kałuży krwi. Mordercę oddano do szpitala dla obłąkanych.

Szczęśliwa gmina bez podatków. Szczęśliwą, ba, może nawet najszczęśliwszą w Europie gminą można nazwać miejscowość Orsa, położoną malowniczo nad brzegiem jeziora Siljan, w Dalekarliji, w sercu Szwecji. Gmina ta nie płaci wcale podatków lokalnych. Od niepamiętnych czasów Orsa jest posiadaczką olbrzymich lasów, które eksploatuje handlowo i przemysłowo. W ubiegłym roku naprzykład eksploatacja lasów dała gminie Orsa 562.000 koron dochodu. Tak więc Orsa pokrywa z tych dochodów nie tylko wydatki państwowe, ale jeszcze posiada znaczne fundusze rezerwowe.

Śmierć najbogatszego Anglika. W majątku swoim Saint Albans, w odległości kilku mil od Londynu, zmarł w 65 roku życia sir Dawid Yule, człowiek, który uchodził za największego bogacza w całej Wielkiej Brytanji. Pozostawiony przezeń majątek oceniany jest na 20 milionów funtów szterlingów. Całą tę ogromną spuściznę dziedziczy córka sir Dawida Yule, 24-letnia Gladys. Piękna ta dziewczyna ma upodobania bardzo skromne i wymagania bardzo małe. Cieszy się ona ogromną popularnością wśród mieszkańców miasteczka Bricket-Wood, sąsiadującego z majątkiem ziemskim jej ojca, w którym przebywa większą część roku. Piękna Gladys bowiem przynosi ciche przyjemności wsi nad wszelkie przyjęcia, bale i widowiska i inne rozkosze wielkiego miasta. Dziedziczka olbrzymiej fortuny jest wybitną amazonką. Z zamiłowaniem uprawia sport jazdy konnej. Na terenie swoich włości urządziła wielką hodowlę koni i wspaniałe stajnie wyścigowe. Codzień o świcie niemal można ją spotkać w stajniach, zajętą nadzorowaniem ukochanych swych rumaków. Zmarły sir Dawid Yule, urodzony w Edynburgu, jako młody chłopak udał się do Indji, gdzie w Kalkucie wszedł w spółkę ze swym wujem, którego interesa handlowe znajdowały się już w dużym rozkwicie. Energiczny młodzieniec objął niebawem kierownictwo 80 z górą towarzystw bawełnianych, węglowych, zbożowych i t. d., na których zrobił olbrzymi majątek.

Upały w Ameryce. W ubiegłym tygodniu panowały w Ameryce niebywale upały, które pociągnęły za sobą szereg śmiertelnych ofiar. W Nowym Jorku temperatura osiągnęła 35 stopni Cels., w Chicago i w Pensylwanji upały doszły do niebywalej wysokości 51 stopni Cels. W samym Chicago zmarło w jednym dniu na ulicy przeszło 30 osób na udar słoneczny. Także w Nowym Jorku zanotowano kilkanaście ofiar upału.

Straszna katastrofa na morzu. Na wodach chilijskich Oceanu Spokojnego wydarzyła się olbrzymia katastrofa, której ofiarą padło przeszło 300 ludzi, a tylko 6 osób zdołało się uratować. Okręt wojenny republiki Chile „Andamos“, znajdujący się w drodze z Magellana do Talcuhuano, wioził na pokładzie transport, złożony z przeszło 150 rekrutów. Niemal drugie tyle wynosiła załoga okrętu i służba. Na pokładzie znajdowała się nadto pewna ilość osób cywilnych, wśród nich kobiety i dzieci. Katastrofa nastąpiła w pobliżu Punta Chimpel w prowincji Arau, podczas niezwykle silnej burzy. O północy pasażerowie usłyszeli straszny huk. Oto okręt z olbrzymią siłą najechał na rafę podwodną, która przebiła dno. Przez otwory zaczęła się wdzierać woda. Wkrótce okręt zaczął tonąć. Z powodu uszkodzenia radiostacji przez burzę nie można było nadawać sygnałów alarmowych. Uruchomiono stację pomocniczą, zapomocą której zdołano jednak wysłać tylko jeden sygnał. Zanim spuszczone łódzie ratunkowe, olbrzymie fale pokryły cały pokład. Kapitan okrętu odebrał sobie życie w ostatniej

chwili, gdy okręt się zanurzał. Uratowani zawdzięczają swe życie tylko temu, że uczepili się rozbitego masztu, który został przez silne fale przygnany do brzegu. Fale przypędziły do brzegów dotychczas około 100 trupów.

Stacje trzeźwienia w Stanach Zjednoczonych. Policja stanu Kalifornja utworzyła wzdłuż granicy pomiędzy Stanami Zjednoczonymi a Meksykiem na prześtrzeni pomiędzy San Diego a Pia Suana „stacje trzeźwienia“. Stały się one koniecznością. W każdą sobotę popołudniu amatorowie wina, piwa i wódki wyjeżdżają z suchego stanu kalifornijskiego do mokrego Meksyku. W niedzielę wieczorem następuje tłumny powrót tych pielgrzymów. Dziesiątki tysięcy samochodów dążą z powrotem do Kalifornji, przyczem podochoćceni mniej lub więcej pielgrzymi nie wiele troszczą się o przepisy ruchu. Toteż w owej okolicy w każdą niedzielę ku wieczorowi zdarzały się liczne katastrofy samochodowe. Obecnie policja przy granicznych rogatkach czuwa nad porządkiem. Orlim wzrokiem widzi zdala po stronie meksykańskiej samochody, kierowane rękami wstawionych pasażerów. Na rogatce pasażerowie ci wędrują pod eskortą do stacji trzeźwienia, w której przebywają aż do odzyskania zmysłów. Potem jadą do swoich larów i penatów, nie nagabywani wcale o pijaństwo, gdyż składali hołd Bachusowi za granicą. Zarządzenie zmniejszyło ogromnie liczbę katastrof samochodowych na owej linii granicznej.

Pomnik samobójców. Jedyny w swoim rodzaju pomnik wzniesiono w japońskiej miejscowości kąpielowej Beppu na wyspie Kiusziu, w odległości 150 kilometrów na wschód od Nagasaki. Ogromny ten pomnik przedstawia bożka Buddę, siedzącego ze skrzyżowanymi nogami i wpatzonego w kwiat lotosu, a poświęcony jest pamięci przeszło miliona ludzi, przeważnie samobójców, nad których zwłokami nie odprawiano ceremonij pogrzebowych. Należy przytem zaznaczyć, że Japonja jest krajem, wykazującym największy odsetek samobójców ze wszystkich państw azjatyckich, przyczem wprowadzenie cywilizacji europejskiej w krainie wschodzącego słońca nie tylko nie przyczyniło się do zmniejszenia tam liczby samobójstw, lecz przeciwnie powiększyło znacznie ich liczbę. W samym, n.p. Tokio notowano nieraz po 120 i więcej samobójstw miesięcznie. W jamie brzusznej olbrzymiego Buddy złożono podczas ceremonij jego odsłonięcia prochy i kości tysięcy zmarłych, których pochowano bez pogrzebu.

Dzieci przegrane w kości. Jedyna przyjemność jakiej oddają się krajowcy na wyspie Jawa — jest hazardowa gra. W każdej wsi są takie rodziny, gdzie przynajmniej raz na tydzień dobę całą gra się w kości czy inną grę; a dzieje się to wtedy zazwyczaj, gdy robotnicy na plantacjach trzciny cukrowej dostaną wypłatę. Wkońcu ubiegłego tygodnia w wiosce Pasinggangan kilku mężczyzn oddawało się namiętności gry. Nad ranem jeden z nich, który był policjantem wojskowymi otrzymał wiadomość, iż żona jego, podczas gdy on przegrywał pieniądze, powiła syna. Policjanta niebardzo zajęła ta wiadomość, toteż zamiast pójść do domu, zaproponował towarzyszym gry, by rozegrać nowonarodzonego. Propozycję tę przyjęto ze śmiechem. Po kilku partjach okazało się, że niemowlę wygrał jeden z obecnych, mający już czworo dzieci. Wszyscy obecni winszowali mu szczerze, a szczególnie poszedł z policjantem do jego domu. Zabrał swą „wygraną“ i w towarzystwie służącego, który niósł dziecko, zaniósł „wygraną“ do domu.

Na fundusz wydawnictwa nadesłali PP.:

Kukuczka M. z Istebnej dla Maćka 50 gr., Rudzki Karol z Jasienicy dla Maćka 1 zł., Józef Majeranowski z Istebnej dla Maćka 2 zł.

czyli wartość jego wynagrodzenia spadła niemal do połowy. Natomiast robotnik, który otrzymywał przed kilku laty za swą pracę dolara i dzisiaj go otrzymuje, bo wywalczył sobie za pomocą strajków, lub innych energicznych działań. Fabrykant, rzemieślnik, rolnik za produkty swej pracy otrzymują obecnie w dolarach, ile otrzymywali przed kilku laty, ba nawet więcej, bo kto płacił wówczas podatku dolara, to dziś płaci mało co więcej nad pół dolara. Jeżeli więc ktokolwiek ma dziś większe wydatki, aniżeli przed kilku laty, ma też i większe dochody, jedynie urzędnicy przy podwojnie zwiększonych wydatkach, mają dochody takie, jakie mieli przed kilku laty. Żądania ich więc są słuszne i gdyby tylko otrzymali to, co się im słusznie należy, zapewne nie żądałoby żadnych „podwyżek”. Chcąc sprawiedliwości dla siebie, trzeba być i dla innych sprawiedliwym. — **Maryśka z Kamionki:** Maryś! Na mnie gniewać się nie można! Pracując od świtu do nocy, nie rozporządzam na tyle czasem, abym mógł, mimo najszerszych chęci, uszczknąć go choć trochę dla siebie. Godziny przyjęć były wyznaczone zresztą wówczas, gdy ja musiałem „kamieniem” siedzieć w Redakcji. Zresztą mam nadzieję, że Twoje dobre serduszek darowało mi już moją przewinę. — **Autor wierszyka:** „Czegóż, o czegóż wy narody bratnie!”: Nie do druku. — **Stefan Bajorek** w C.: Za życzliwość dziękujemy. Co do polityki, to ona tylko rozdrażnia ludzi, a nie przynosi wielkiego pożytku, dlatego jej też unikamy. — **Józef Krzyszkowski** w K.: Sposób rytmowania jest u Pana jakiś dziwny tak, że trudno się doszukać tak rymu, jak i rytmu. — **Władysław Szwabowicz** w D.: Rozwiązanie z Nru 26 „Roli” nadeszło późno. Zagadki oczekują na swą kolej. — **Michał Olesiak** w K. P.: Prenumeratę na II półrocze otrzymaliśmy. O książkę zapytamy się w księgarni, a gdy będzie do nabycia, damy Panu znać. Wzajemnie pozdrawiamy. — **Andrzej Jędrusik** w K. N.: Numera do Krosna idą pod zbiorową opaską, a poczta Krosno jest tylko jedna w Polsce, zatem zbyteczną rzeczą dopisywanie „Małopolska”. Niech się Pan energicznie do-

maga regularnego doręczania. — **Jan Pelczar** w W.: O Kościuszcze daliśmy w tym roku artykuł, byłoby więc trochę za dużo. Drugi artykuł pójdzie. — **Alfons Czader** w S. W.: Co do kalendarza nie stanowczego powiedzieć nie możemy. Jeżeli nie wydamy własnego, to będziemy mieli obcy na składzie. — **Marja Ryznerowa** w H.: W Psiej Wólce niema co robić. Maciek samby chciał, aby go kto chociaż na tydzień zaprosił. Najlepiej wolałby gdzieś w góry, bo strasznie lubi owce doić i pierogi z owczym serkiem zjadać. Jak Pani nie chce Maćka zaprosić, to możeby Pani do niego się przejechała, tylko ostrożnie ze względu na zazdrośną Kaśkę.

Ceny bydła i nierogaczny na krakowskiej targowicy w dniu 14 lipca b. r.

Płacono za jeden kilogram żywej wagi:

Buhaje . . .	od 1'05 do 1'75 zł.	Jatownik . . .	od 1'15 do 1'80 zł.
Woly . . .	od 1'00 do 1'75 zł.	Cieleta . . .	od 1'17 do 1'90 zł.
Krowy . . .	od 0'82 do 1'78 zł.	Kozy i barany 0'00 do 0'00 zł.	
Nierogaczne . . .	2'15 do 2'40 zł.	Nierogaczne białej wagi	od 2'30 do 3'12

Giełda płodów rolniczych

z dnia 29 czerwca b. r.

Pszenica . . .	53'00—54'50	Słoma długa	00'00—00'00
Żyto . . .	47'00—48'00	Ziemniaki stoł.	0'00—00'00
Owies . . .	47'00—48'00	Koniczyna na-	
Jęczmień . . .	45'00—46'00	sienn. czer.	000'00—000'00
Łubin żółty	28'00—29'00	Otręby żytnie	30'00—30'50
Fasolabiała	58'00—62'00	Mąka żytnia	70'00—71'00
Groch zwyk.	59'00—63'00	Mąka pszen.	83'00—84'00
Siano słodk.	18'00—20'00	Otręby pszen.	29'00—29'50
Koniczypastew.	20'00—22'00	Mąka czerw.	36'00—38'00

Ceny rozumieją się za towar średniej handl. jakości za 100 kg.

Zagadki do nagrody.

1. Logogryf.

(Ułożył S. Wachtel z T.).

- ☆☆ ■ ☆ ☆ Zwierzę.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ Raki.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ „Śpiew” w obc. jęz.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ Uczony z dawnych czasów.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ Czarna gaza.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ Pałac turecki.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ „Ojciec” w obc. języku.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ Karczma.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ Zwierzę amerykańskie.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ Zasłona.
- ☆☆ ■ ☆ ☆ Mieszkaniec jedne z kra-

[jów Europy.

Litery środkowego rzędu pionowego, czytane z góry na dół, dadzą imię i nazwisko znakomitego powieściopisarza polskiego.

2. Szarady.

(Ułożył Piotr Wenc z Ś.).

I.

Pierwsza i trzecia to się robi z wody,
Drugą i trzecią ma zwierzę dla wygody

Termin nadsyłania rozwiązań upływa dnia 28 b. m. Znaczenie zagadek z Nru 28 „Roli”: 1. Logogryf: Kazimierz Wielki-Anna Jagiellonka. 2. Szarady: I. Morele. II. Topola. III. Sobieski. 3. Kwadraty magiczne: I. Karaś-Adyga-rydel-agent-salta. II. Kuma-ural-maca-alaf. 4. Łamigłówka matematyczna: 1 mężczyzna, 5 kobiet, 14 dziewcząt.

Dobre rozwiązania w oznaczonym czasie nadesłali

Czwarta i trzecia jest nocne złudzenie,
Czwarta i pierwsza krajów położenie
Nam pokazuje. Całość na odpustach, tar-
[gach jest rozrywką naszą,
Lubi do niej Maciek Bzdura zaglądać z swą
[Kasią.

II.

Pierwsze imię chłopczyka zdrobniałe,
Drugie i trzecie są czasem zuchwałe,
Druga znów sama inaczej mnie powie,
Sama zaś trzecia żydowskie przysłowie.
Całość to krzewy, w czerwcu rozkwitają
A kwiaty ich silny zapach miewają.

III.

Pierwszą i trzecią znajdziesz w alfabecie,
Pierwsza i druga barwa kocia przecie.
Pierwsza i piąta, trzecia i druga znów je-
[dno znaczą,
Bo obydwie nagrodę za winy tłumaczą.
Piątą, pierwszego napotkasz w potoku.
Całość czytelniku musisz mieć na oku,
Gdyż czasem brzydka, to znów ładniejsza,
[jak która,
Ale ładniejszej nie znajdziesz, jak nasz
[Maciek Bzdura.

IV.

Pierwsza, pół trzeciej i trzecia ni potok
[ni rzeka bywa,
Pierwsze i drugiego połowa kłatkę piersio-
[wą okrywa

Trzecia i pierwsza znów rozkazuje,
Całość nieszczęśliwą istotę wskazuje.

3. Zagadka.

(Ułożył Piotr Wenc z Ś.).

Czyś był w nim, czyś nie był
Oto mię nie boli głowa,
Jednak powinienś wiedzieć
Co jest w środku Lwowa.

4. Układanka.

(Ułożył J. Cichoń).

A, a, a, a, a, c, c, c, c, c, c, d, e, e,
e, e, e, e, e, e, e, e, f, g, i, i, i, i, i, i,
i, i, i, j, j, j, j, k, k, k, k, l, l, l, m, m, n,
n, n, n, n, n, o, o, o, o, ó, p, p, p, p, p,
r, r, r, s, s, s, s, s, t, t, u, y, y, y, y, y,
z, z, z, z, z, z, z, z, z.

Z powyższych liter ułożyć trzy okrzyki.

5. Przystawianka.

(Ułożył J. Cichoń).

Umiński Stan.

Gorny Kirdyż.

Litery powyższe przestawić w ten sposób, by dały imię i nazwisko oraz utwór polskiego poety.

pp.: Ks. Suchodolski z T., Dr. Jadwiga Komopacka z J., A. Dudziak z P., Jan Patulski z O., Władysława Oprychówna z K., Piotr Wenc z S., Włodzimierz Szwabowicz z D., Feliks Popielarczyk z S., Jan Stelmach z G. i Halina Legierska z U., Adolf Liebeskind z K., Władysław Bienias z Ł. i I. Zajączkowski z St.

Nagrody wylosowali pp.: Włodzimierz Szwabowicz z D. i Jan Stelmach z G.

ZAKŁAD POGRZEBOWY

AETERNITAS

Kraków, ulica Mikołajska L. 14.

Rok założenia 1892.

Telefon 40-47.

obecnie pod nowem kierownictwem urządza pogrzeby od najskromniejszych do najwspanialszych, czyniąc dla mniej zamożnych ustępstwa. Udziela kredytu. Przeprowadza ekshumacje i przewozy zwłok do wszystkich krajów.

Posiada na składzie **wielki wybór trumien i wieńców sztucznych oraz metalowych.**

Nie marnować owocu!

Wspaniałe

Wina domowe

sporządzamy z każdego owocu i jagody (nawet zboża), n.p. Tokaj, Malagę, reńskie stołowe i t. p.

Dokładny podręcznik przesyłam za 80 gr. w znaczkach pocztowych.

Cenniczek i krótki opis wyrobu win zadarmo

M. Pradel, Kraków, Grodzka L. 2

(tamże rurki ferm., prasy, gąsiorzy i t. d.).

Aleksander Wnękowski

Introligatornia

Kraków, ul. św. Sebastjana L. 11.

oprawia książki pojedynczo i w większych nakładach, wykonuje starannie, po cenach niskich.

Dom muzyczny

Ignacy Cypres

Kraków, ul. Szewska L. 13 Ro1.

wysyła mandoliny włoskie po 26—30 zł., koncertowe



ozdobne 35—45 zł., skrzypce szkolne ze smyczkiem 22 złote koncertowe 30, 40 i 50 zł., klarnety 8 klap 38 zł., 10 klap 45 zł., 12 klap 50 zł., gitary koncertowe 40—45 zł. Kornety 120 zł., Harmonje na 2 registry 29 zł., Wiedeńskie 1-rzędowe 38 zł., dwurzędowe 55 zł. Nikl. „Gre Roskopf“ patent. z łańc. 13 zł., nikl. pła-ski zegarek słynnej marki „Enigma“ 22 zł., budzik 14 zł., brzyt-wy „Solingen“ po 6, 8 i 10 zł., maszynki do włosów 9—12 zł., diamenty do szkła po 7, 9 i 12 zł. Cennik ilustrowany zegar-ków i instrumentów darmo i opłatnie.

Bezpłatnie zupełnie wysyłę każdemu czytelnikowi tygodnika

»Roli« najnowszy mój utwór sceniczny, gdy tenże nadesłże na przesyłkę tegoż utworu w znaczkach pocztowych

90 groszy. 20

Franciszek Lewandowski w Uhnowie, Małopol.

Papę do krycia dachów i izolacji, smołę górnośląską, wapno, gips, cement, cegłę, trzcinę itp.

poleca w najlepszych gatunkach, po najniższych cenach od 45 lat istniejący skład p. f.

A. Guzikowski

Obecnie K. z Guzikowskich Rzegocińska

Kraków, Rynek Kleparski 8.

Telefon 0264.

50—80 zł. dziennie może zarobić bez wyjątku

każdy, tak w mieście czy miasteczku jak też na wsi — **rozpowieszchniając** w Polsce bezkonkurencyjnie nowoopatentowane zagraniczne aparaty „NOWOŚCI“, które miliony ludzi, będzie witać z nieopisanym zadowoleniem, gdyż takowe oddadzą zdumiewające usługi ludzkości. Są niezbędnie potrzebne w każdym domu Oryginalne wzory za poprzeoniem nadesłaniem 5 zł. przekazem pocztowym wysyła

DOM WYSYŁKOWY „NOWOŚĆ“
w UHNOWIE Małopolska.

Wapno

budowlane i rolnicze

polecają po cenach konkurencyjnych

Wapienniki i Kamieniołomy Juliusz Reiner

W KRAKOWIE.

Biuro: ul. Radziwiłłowska 11. Tel. 4705.

Fabryka: ul. Pychowicka, tel. 2350.

Miód lipcowy

lecniczy, czysto-pszczelny pod gwarancją w blaszankach 5 kg. 16'80 zł, 10 kg. 31'60 zł, 20 kg. 60 zł wraz z blaszanką i opłatą pocztową wysyła wprost z własnych pasiek za zaliczeniem poczt. katolicka firma: „**Patoka**“ Kupczyńce, poczta Denysów, wojew. Tarnopol.

Piosenkarz Polski Zbiór najpiękniejszych piosenek: Piosenki lu-

dowe, taneczne, miłosne, żartobliwe Krakowiaki, Mazury, Oberki, Kujawiaki, dumki, serenady, Piosenki młodzieży, piosenki narzeczonych, piosenki swatów, piosenki družbów, piosenki taneczne na weselu, śpiewki przy oczepinach, piosenki dożynkowe i wiele wiele innych. Stron 120. Do nabycia w Administracji »Roli«. Cena 1'10 zł.